

**MANUALE DELL'UTENTE  
SISTEMA AUDIO INTEGRATO NAIMUNITI  
ITALIANO**

# Indice

Capitolo		Pagina			
<b>1</b>	<b>Indice</b>		<b>6</b>	<b>Letture CD</b>	<b>17</b>
<b>1</b>	<b>Introduzione</b>	<b>1</b>	6.1	Inserimento del disco	17
1.1	L'amplificatore integrato	1	6.2	Controllo della meccanica del CD	17
1.2	Il lettore CD	1	6.3	Display del CD e selezione del brano	17
1.3	Il sintonizzatore multi-sistema	1	6.4	Programmazione della playlist dei brani del CD	17
1.4	L'interfaccia audio UPnP™	1	6.5	Manutenzione del lettore CD	18
1.5	L'interfaccia USB/iPod	1			
<b>2</b>	<b>Installazione e collegamento</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>Sintonizzatore multi-sistema</b>	<b>19</b>
2.1	Pannello posteriore	2	7.1	Sintonizzatore FM – Ricerca delle stazioni	19
2.2	Collegamento all'alimentazione	2	7.2	Sintonizzatore DAB – Ricerca delle stazioni	19
2.3	Collegamento antenna FM/DAB	2	7.3	Sintonizzatore iRadio – Ricerca delle stazioni	19
2.4	Collegamenti segnali audio	2	7.4	Aggiunta di stazioni iRadio	20
2.5	Uscite dei diffusori	3	7.5	Memorizzazione stazioni radio	20
2.6	Uscita della cuffia	3	7.6	Uso delle stazioni radio memorizzate	20
2.7	Interruttore della massa	3	<b>8</b>	<b>Interfaccia audio UPnP™</b>	<b>21</b>
2.8	Interfaccia USB/iPod	3	8.1	UPnP™ Servers	21
2.9	Collegamenti di rete	3	8.2	Compatibilità dei file audio	21
2.10	Prese di controllo	4	8.3	Scansione dei server e riproduzione dei file	21
<b>3</b>	<b>Utilizzo</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>Interfaccia USB/iPod</b>	<b>22</b>
3.1	Caratteristiche del pannello frontale	5	9.1	Compatibilità di Media e File USB	22
3.2	Tasti del pannello frontale (modalità di riproduzione normale)	5	9.2	Compatibilità e ricarica iPod	22
3.3	Tasti del pannello frontale (modalità elenco e impostazione)	5	9.3	Scorrere e riprodurre file USB	22
3.4	Display del pannello frontale (modalità di riproduzione normale)	6	<b>10</b>	<b>Specifiche tecniche</b>	<b>23</b>
3.5	Display del pannello frontale (modalità elenco)	6			
3.6	Display del pannello frontale (modalità impostazione)	6			
3.7	Telecomando	7			
3.8	Inserimento testo	8			
3.7	La App di controllo n-Stream	8			
<b>4</b>	<b>Impostazione</b>	<b>10</b>			
4.1	Il menù di impostazione iniziale	10			
4.2	Il menù lingua	10			
4.3	Il menù degli ingressi	10			
4.4	Il menù dei diffusori	12			
4.5	Il menù cuffie	12			
4.6	Il menù di impostazione della rete	12			
4.7	Il menù del pannello frontale	13			
4.8	Il menù orologio e sveglia	14			
4.9	Il menù tasti del telecomando	14			
4.10	Il menù delle impostazioni di fabbrica	15			
<b>5</b>	<b>Amplificatore Integrato</b>	<b>16</b>			
5.1	Selezione degli ingressi	16			
5.2	Regolazione del volume	16			
5.3	Display dell'amplificatore	16			
5.4	Uscite del segnale	16			
5.5	Segnali di errore del preamplificatore	16			

**Nota:** Questa è la revisione n. 4 del manuale e descrive il funzionamento di dispositivi con installata la versione 3.9.xx del software; il software installato su Naim Uniti è visualizzato nel menù delle impostazioni di fabbrica.

iPod e iTunes sono marchi commerciali di Apple Inc., registrati negli U.S.A. e in altri paesi. Windows Media è un marchio commerciale di Microsoft Corporation.

Il logo "Made for iPod" indica che questo prodotto è stato specificamente ideato per iPod. Il produttore certifica che l'accessorio è stato realizzato in accordo con gli alti



standard di qualità e prestazioni previsti per iPod e Apple.

Apple non è responsabile dell'uso del dispositivo o della sua conformità con le norme di sicurezza e di legge.

# Introduzione

## 1 Introduzione

Il NaimUniti è un prodotto con prestazioni elevate, in grado di ricompensarvi per il tempo e gli sforzi fatti al momento dell'installazione e dell'impostazione. Raccomandiamo vivamente di leggere per intero il presente manuale. Il NaimUniti combina in modo efficiente cinque elementi separati. Nei paragrafi che seguono vengono presentati i singoli elementi, che sono descritti nei dettagli nei capitoli dal 5 al 9. Gli elementi del NaimUniti sono:

- un amplificatore stereo integrato presentato sotto e descritto nei dettagli al capitolo 5;
- un lettore CD presentato sotto e descritto nei dettagli al capitolo 6;
- un sintonizzatore multi-sistema presentato sotto e descritto nei dettagli al capitolo 7;
- un'interfaccia audio UPnP™ presentata sotto e descritta nei dettagli al capitolo 8;
- un'interfaccia audio USB/iPod presentata sotto e descritta nei dettagli al capitolo 9.

I capitoli che riportano le descrizioni degli elementi NaimUniti sono preceduti da quelli che ne illustrano l'installazione (capitolo 2), il funzionamento (capitolo 3) e le impostazioni (capitolo 4).

### 1.1 L'amplificatore integrato

#### 1.1.1 Ingressi

Il NaimUniti comprende un amplificatore audio con cinque ingressi audio analogici e cinque ingressi audio digitali esterni S/PDIF. Il preamplificatore prevede anche ingressi interni dal lettore CD NaimUniti integrato e dal sintonizzatore FM/DAB.

Oltre ai normali segnali di ingresso digitali e analogici, il preamplificatore NaimUniti può ospitare anche i seguenti ingressi di periferiche esterne:

- modelli iPod e chiavette di memoria USB tramite un'interfaccia USB;
- radio Internet e server universali "plug and play" (UPnP™) tramite una presa di rete ethernet o una connessione di rete wireless.

#### 1.1.2 Uscite audio

Il preamplificatore NaimUniti dispone delle seguenti uscite audio analogiche:

- un'uscita di linea (prima del volume);
- due uscite mono non filtrate del subwoofer (dopo il volume);
- un'uscita del preamplificatore (dopo il volume);
- un'uscita per la cuffia (dopo il volume).

#### 1.1.3 Controlli

Il preamplificatore NaimUniti è munito di controllo del volume, bilanciamento, selezione degli ingressi e mute, sia dal pannello frontale che dal telecomando fornito in dotazione.

#### 1.1.4 Uscite dei diffusori

Il NaimUniti comprende un amplificatore di potenza stereo da 50 Watt per canale su 8 Ohm. L'amplificatore di potenza è progettato per pilotare una coppia di diffusori tramite le prese poste nel pannello posteriore del NaimUniti.

### 1.2 Il lettore CD

Il NaimUniti comprende un lettore CD basato sullo stesso cassetto impernato di caricamento e la stessa meccanica per CD utilizzati in altri lettori Naim. La meccanica è

in grado di riprodurre CD standard "Red Book" e CD-R. L'ordine dei brani del CD può essere programmato, ma è anche possibile attivare la riproduzione casuale.

### 1.3 Il sintonizzatore multi-sistema

Il sintonizzatore multi-sistema NaimUniti unisce un sintonizzatore FM/DAB (Digital Audio Broadcasting) e un lettore di internet radio (iRadio). Possono essere memorizzate fino a 40 stazioni radio nelle tre modalità del sistema. In modalità DAB e FM, le stazioni sono sintonizzate dal NaimUniti scansionando le rispettive bande di trasmissione. In modalità iMode, il NaimUniti riceve i flussi di dati e un elenco delle stazioni radio da un server internet dedicato. iRadio richiede un accesso internet a banda larga tramite un collegamento di rete domestico.

Il modulo NaimUniti DAB include un display completo per programmi e stazioni. Il modulo FM include la modalità RDS (Radio Data System).

**Nota:** Le trasmissioni DAB e RDS non sono disponibili in tutte le zone.

### 1.4 L'interfaccia audio UPnP™

Il NaimUniti può collegarsi a una rete domestica e riprodurre file audio memorizzati su server UPnP™.

### 1.5 L'interfaccia USB/iPod

Il NaimUniti comprende una presa USB sul pannello frontale che permette di selezionare e riprodurre file audio memorizzati su chiavette USB e su iPod.

**Nota:** Tutti i modelli di iPod di 5a generazione o posteriore e tutti i modelli di iPod touch sono compatibili con l'interfaccia USB del NaimUniti.

**Nota:** Le versioni iPod precedenti possono essere collegate dalle rispettive prese per le cuffie all'ingresso analogico presente sul pannello frontale del NaimUniti utilizzando un cavo stereo con jack da 3,5 mm. Non sarà tuttavia possibile comandare il lettore tramite l'interfaccia utente del NaimUniti.

# Installazione e collegamento

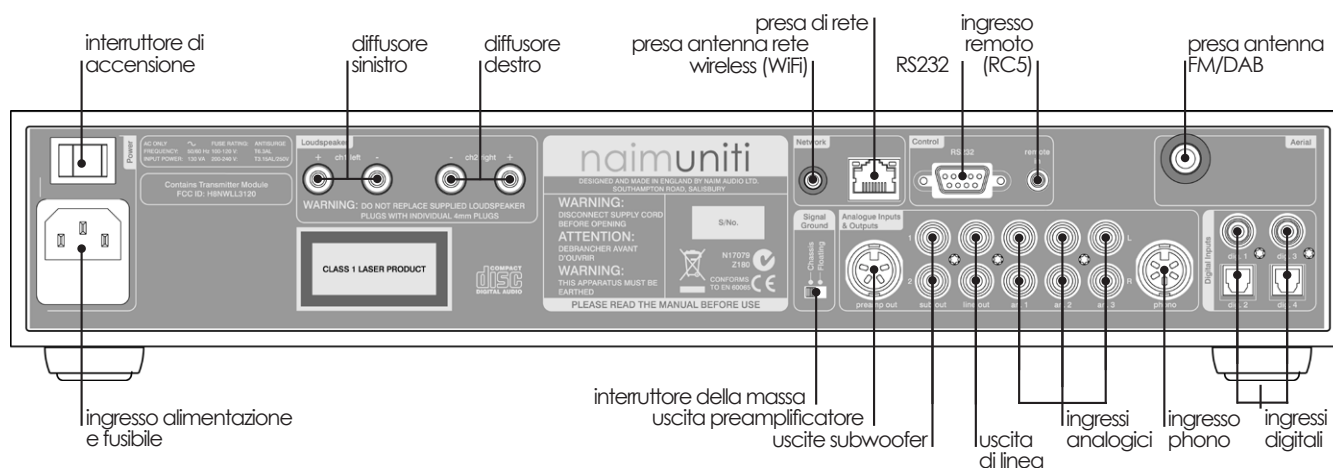
## 2 Installazione e collegamento

Il NaimUniti deve essere posizionato su un supporto specifico per l'uso. Non deve essere posizionato su un altro dispositivo; la ventilazione deve essere sempre ottimale. Prestare particolare attenzione a installare l'unità su una superficie orizzontale. Il dispositivo deve essere installato nella sua posizione definitiva prima di collegare i cavi e prima dell'accensione. Il NaimUniti non ha modalità standby e deve quindi essere lasciato acceso.

La vite di bloccaggio sul lato inferiore del NaimUniti deve essere rimossa prima dell'uso e rimessa in posizione in caso di spostamento dell'unità. Non utilizzare questa vite su nessun altro prodotto Naim. Dopo aver rimosso la vite di bloccaggio, il NaimUniti deve essere maneggiato con estrema cautela.

La connessione del NaimUniti all'alimentazione elettrica e alle diverse periferiche e sorgenti audio è descritta nei paragrafi seguenti. Il diagramma 2.1 descrive le prese di collegamento sul pannello posteriore del NaimUniti.

### 2.1 Pannello posteriore



### 2.2 Collegamento all'alimentazione

Collegare il NaimUniti a una presa di alimentazione utilizzando l'apposito cavo fornito oppure un Power-Line Naim.

### 2.3 Collegamento antenna FM/DAB

Affinché la radio FM e DAB sia di alta qualità, il NaimUniti ha bisogno di un segnale radio forte e privo di interferenze. È necessario collegare la presa FM/DAB dell'antenna sul pannello posteriore tramite un cavo coassiale a bassa perdita da 75 Ohm a un'antenna adeguata. L'antenna deve essere montata lontano da ostacoli di grandi dimensioni e il più in alto possibile; l'ideale è il tetto.

**Nota:** Il vostro negoziante sarà in grado di fornirvi i consigli sull'antenna più adatta e il nominativo di un installatore di fiducia.

### 2.4 Collegamenti segnali audio

#### 2.4.1 Ingressi segnale audio

Il NaimUniti dispone di cinque ingressi stereo analogici e di cinque ingressi digitali S/PDIF, inclusa una presa di ingresso combinata analogica/digitale. Il collegamento agli ingressi viene realizzato con tipi di prese diversi. La tabella seguente illustra gli ingressi e il tipo di presa:

Ingresso	Tipo	Presa
an.1	Analogico	RCA
an.2	Analogico	RCA
an.3	Analogico	RCA
Phono	Analogico	DIN a 5 poli 240°
pannello frontale	Analogico	Jack 3,5 mm
	Digitale	Jack 3,5 mm mini-TOSLINK
dig.1	Digitale	Coassiale (RCA)
dig.2	Digitale	Ottica (TOSLINK)
dig.3	Digitale	Coassiale (RCA)
dig.4	Digitale	Ottica (TOSLINK)

**Nota:** La presa Phono DIN ha un'uscita di alimentazione adatta all'alimentazione di un preamplificatore phono Naim. Non è possibile utilizzare un giradischi con il NaimUniti senza un preamplificatore phono esterno.

**Nota:** La presa jack analogica/digitale del pannello frontale può accettare sia spine analogiche convenzionali da 3,5 mm che spine digitali ottiche mini-TOSLINK. Identificherà automaticamente il tipo di spina inserito e tratterà in modo appropriato il segnale.

Utilizzare sempre cavi di interconnessione di alta qualità per collegare le sorgenti agli ingressi del NaimUniti.

# Installazione e collegamento

## 2.4.2 Uscite segnale audio

Il NaimUniti fornisce uscite audio per applicazioni diverse. I collegamenti alle uscite sono realizzati con i tipi di presa elencati nella seguente tabella:

Uscita	Tipo	Presa
Uscita preamplificatore	Stereo analogica	DIN a 4 poli
Uscita 1 sub	Mono analogica	RCA
Uscita 2 sub	Mono analogica	RCA
Uscita linea	Stereo analogica	RCA

**Nota:** L'uscita del preamplificatore è pensata per il collegamento di un amplificatore di potenza migliore o aggiuntivo. L'uscita è posta dopo il volume del NaimUniti, in modo che l'eventuale amplificatore di potenza collegato risponda alle variazioni di volume del NaimUniti. Le uscite trasmettono sempre il segnale di ingresso selezionato.

**Nota:** Le due uscite del subwoofer sono mono e non filtrate. Sono poste dopo il volume del NaimUniti, in modo che i subwoofer collegati alle stesse rispondano alle variazioni di volume del dispositivo. Le uscite trasmettono sempre il segnale di ingresso selezionato e possono essere attivate o disattivate dal menù di impostazione dei diffusori.

**Nota:** L'uscita di linea stereo deve essere collegata a un registratore. È posta prima del volume del NaimUniti e quindi non ne riproduce le variazioni. Le uscite trasmettono sempre il segnale di ingresso selezionato.

## 2.5 Uscite dei diffusori

Sul pannello posteriore del NaimUniti è presente una serie di collegamenti per i diffusori stereofonici. Insieme all'unità vengono forniti dei connettori per diffusori Naim Audio. Si raccomanda di utilizzare sempre questi connettori, poiché sono conformi alle normative europee sulla sicurezza. Il cavo per diffusori Naim Audio consente di ottenere risultati ottimali. Tuttavia è possibile utilizzare un'ampia gamma di cavi senza rischio di danneggiare l'amplificatore. Contattare il rivenditore Naim per ulteriori consigli. Per ogni canale, utilizzare cavi del diffusore della medesima lunghezza.

Quando si collegano gli amplificatori, assicurarsi che siano "in fase". "In fase" significa che l'orientamento dei poli positivo e negativo sulle estremità del cavo deve essere lo stesso per entrambi i diffusori.

## 2.6 Uscita della cuffia

Il NaimUniti è provvisto, sul pannello frontale, di una presa per le cuffie da 3,5 mm. L'inserimento della presa della cuffia renderà mute le uscite dei diffusori.

**Nota:** Il NaimUniti controlla e memorizza separatamente le impostazioni delle cuffie e dei diffusori.

## 2.7 Interruttore della massa

Il NaimUniti ha, sul pannello posteriore, un interruttore della massa che presenta due posizioni: **Chassis** e **Floating**. Selezionare la posizione Chassis a meno che il NaimUniti non sia collegato a un sistema hi-fi comprendente un'al-

tra sorgente con messa a terra, oppure se si udirà il ronzio dell'alimentazione nei diffusori. Contattare il negoziante, il distributore oppure Naim se sono necessari altri suggerimenti.

**Nota:** "Collegato", nel contesto precedente, significa un cavo audio analogico che comprende la messa a terra.

**Nota:** Tutti i lettori CD Naim dispongono della messa a terra: l'interruttore di messa a terra deve essere in posizione Floating se è collegato al sistema.

La scelta della posizione di messa a terra non corretta non causerà danni, ma la qualità del suono può essere compromessa.

## 2.7.1 Informazioni generali sui collegamenti audio

I collegamenti negativi delle uscite e degli ingressi analogici dell'unità NaimUniti sono comuni per ogni canale. La messa a terra deve essere sempre collegata, a prescindere dalle altre apparecchiature in uso. La messa a terra riguarda in primo luogo il telaio e lo schermo elettrostatico all'interno del trasformatore ed è collegata solo al segnale negativo se l'interruttore di messa a terra è in posizione

**Chassis.** Per evitare il ronzio, il segnale negativo dell'intero sistema deve essere collegato alla messa a terra in un solo punto.

## 2.8 Interfaccia USB/iPod

NaimUniti è dotato di un'interfaccia USB sul pannello frontale destinata al collegamento di modelli di iPod Apple e di chiavette di memoria contenenti file audio. L'interfaccia USB non deve essere utilizzata per altri scopi.

A seconda delle opzioni di impostazione scelte (cfr. paragrafo 4.3.5), le batterie dell'iPod si caricano quando il dispositivo è collegato all'interfaccia USB.

## 2.9 Collegamenti di rete

### 2.9.1 Collegamenti di rete con cavo

Il NaimUniti è provvisto, sul pannello posteriore, di una presa ethernet standard RJ45. Questa presa consente di collegare il NaimUniti alla rete domestica tramite un router di rete per accedere ai dati radio o per riprodurre file audio memorizzati su server UPnP™ appositamente configurati.

Può essere utilizzato un collegamento Ethernet attraverso l'impianto elettrico: si tratta di una soluzione semplice ed economica per realizzare un collegamento di rete domestico. Tuttavia, a seconda dei fattori specifici legati alla rete elettrica domestica, la presenza di dati di rete sull'alimentazione elettrica può compromettere la qualità del suono di tutto il sistema. Se il deterioramento della qualità del suono è inaccettabile, è necessario realizzare un cablaggio di rete dedicato oppure utilizzare una rete wireless.

# Installazione e collegamento

## 2.9.2 Collegamento di rete wireless

Se il NaimUniti deve essere collegato in modo wireless alla rete domestica, l'antenna WiFi fornita deve essere connessa alla presa wireless dell'antenna sul pannello posteriore. È necessario inoltre realizzare una configurazione wireless prima che il NaimUniti sia in grado di collegarsi alla rete. Cfr. il paragrafo 4.6.1 del presente manuale.

## 2.9.3 Impostazioni di rete

Le impostazioni di fabbrica del NaimUniti sono tali da non richiedere nessuna configurazione di rete in loco: il dispositivo si collega alla rete automaticamente (utilizza il DHCP di default). Tuttavia, se il NaimUniti è già stato usato in precedenza, è possibile che la configurazione di rete sia stata modificata e che quindi la connessione automatica non sia possibile. Se ciò accade, è necessario assicurarsi che sia selezionato il DHCP nel menù di impostazioni della rete e riavviare il NaimUniti. Se il problema persiste, contattare il rivenditore, il tecnico o Naim Audio direttamente. Cfr. paragrafo 4.6.

**Nota:** Prima di comunicare eventuali problemi di rete, effettuate un'operazione di ripristino delle impostazioni di fabbrica e provate ancora. Dal menù Impostazioni di fabbrica, selezionate la voce *Azzerare le impostazioni*. Cfr. paragrafo 4.9.

**Nota:** Se il NaimUniti viene acceso senza la connessione a una rete cablata funzionante, sarà in grado di collegarsi alla rete domestica in modalità wireless. Per utilizzare una connessione ethernet (cablata), spegnere il NaimUniti, collegare la rete e riaccenderlo.

**Nota:** Per il funzionamento della radio Internet, il NaimUniti richiede la connessione a un servizio Internet a banda larga, tramite un router/modem con firewall incorporato.

## 2.10 Prese di controllo

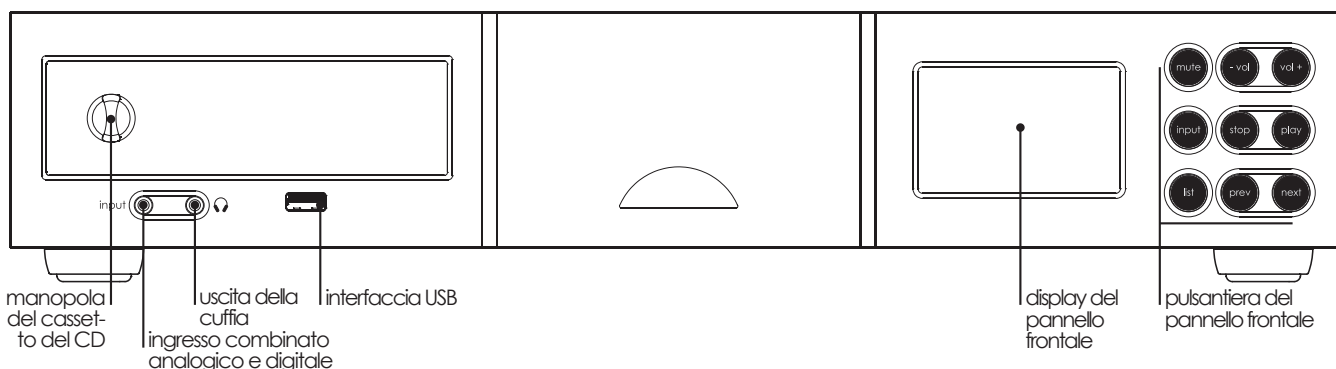
Il pannello posteriore del NaimUniti comprende una presa di interfaccia standard **RS232** e una presa "**Remote in**". Questa presa serve ad effettuare gli aggiornamenti del firmware e i test di diagnostica. Contattate il negoziante, il distributore o Naim se sono necessarie altre informazioni.

# Utilizzo

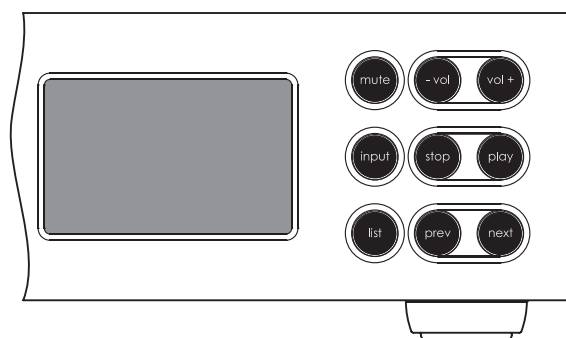
## 3 Utilizzo

Il Naim Uniti può essere utilizzato con i comandi presenti sul pannello frontale o con il telecomando fornito. In entrambi i casi, le impostazioni e l'uso del Naim Uniti richiedono la navigazione all'interno del menù dell'interfaccia utente. I principi generali dell'interfaccia sono presenti in ogni elemento del Naim Uniti e vengono descritti e illustrati nel presente capitolo.

### 3.1 Caratteristiche del pannello frontale



### 3.2 Tasti del pannello frontale (modalità di riproduzione normale)

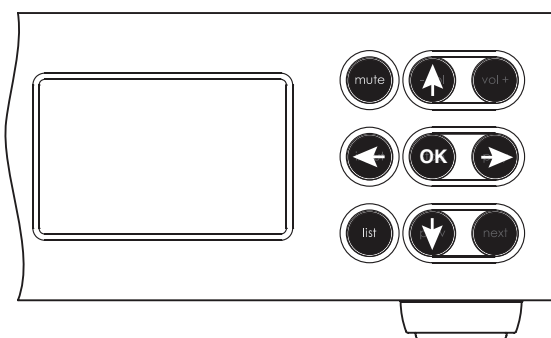


#### 3.2.1 Modalità di riproduzione normale

In modalità di **riproduzione normale**, i tasti del pannello frontale del Naim Uniti comandano le operazioni descritte dalla relativa legenda:

<b>mute</b>	mette in mute il Naim Uniti
<b>-vol</b>	diminuisce il volume
<b>vol+</b>	aumenta il volume
<b>input</b>	seleziona gli ingressi in sequenza
<b>list</b>	mette il Naim Uniti in modalità elenco
<b>stop</b>	arresta la riproduzione
<b>play</b>	avvia la riproduzione
<b>prev</b>	seleziona il brano o il file audio precedente
<b>next</b>	seleziona il brano o il file audio successivo

### 3.3 Tasti del pannello frontale (modalità elenco e impostazione)



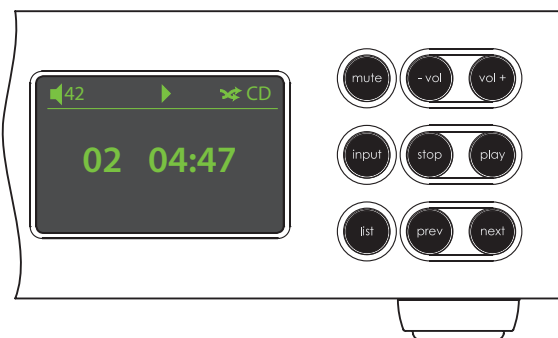
#### 3.3.1 Modalità elenco e impostazione

Nelle modalità **elenco** e **impostazione**, i tasti del pannello frontale del Naim Uniti (ad eccezione del tasto mute), servono per riconfigurare. I tasti riconfigurati sono illustrati nel diagramma precedente e le loro funzioni sono descritte sotto:

<b>-vol</b>	menù o elenco precedente
<b>input</b>	al menù o all'elenco precedente (o al carattere)
<b>play</b>	menù, elenco o carattere successivo
<b>prev</b>	menù o elenco successivo
<b>stop</b>	OK (conferma selezione)
<b>list</b>	esce dalla modalità elenco
<b>mute</b>	mette il Naim Uniti in mute
<b>next</b>	non operativo
<b>vol+</b>	non operativo

# Utilizzo

## 3.4 Display del pannello frontale (modalità di riproduzione normale)

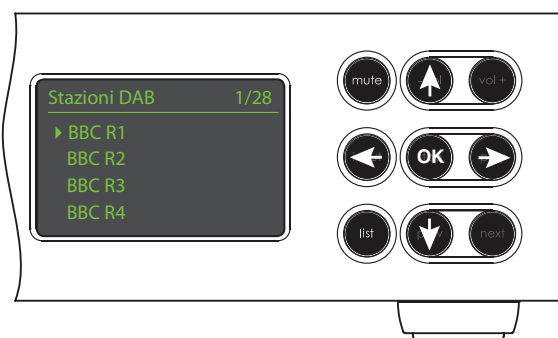


In modalità riproduzione normale, il display del NaimUniti fornisce una serie di informazioni sull'impostazione attuale, l'ingresso selezionato e il materiale in riproduzione. Un esempio tipico di display in modalità normale è illustrato sopra; esso indica che il brano due di un CD è in riproduzione da quattro minuti e quarantasette secondi.

In alto a sinistra sul display vengono visualizzati il livello del volume e l'icona "diffusore", che significa che il NaimUniti non è in modalità mute.

In alto al display viene visualizzata l'icona "riproduzione", che indica che la riproduzione è in atto; viene visualizzata anche l'icona che indica la riproduzione casuale dei brani. CD indica che è selezionato l'ingresso CD.

## 3.5 Display del pannello frontale (modalità elenco)



La modalità elenco viene attivata premendo il tasto **list** sul pannello frontale oppure **ok/list** sul telecomando. La modalità elenco viene usata quando la fonte fornisce dati che possono essere sfogliati: per esempio, un elenco di stazioni radio o di brani.

Gli elenchi visualizzati dipendono dall'ingresso selezionato o dai dati disponibili. Viene riportato sotto un esempio di display in modalità elenco, che indica le stazioni radio DAB disponibili quando è selezionato BBC R1.

In alto a destra del display, "1/28" indica che la voce selezionata è la numero 1 di 28.

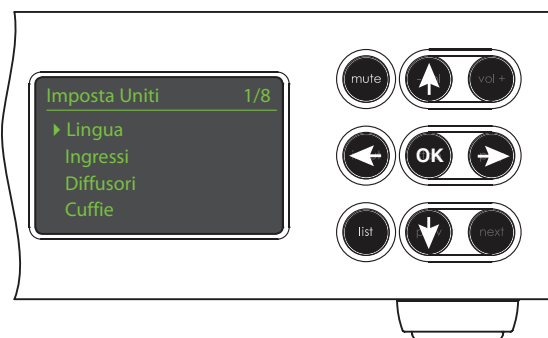
Per scorrere in su o in giù gli elenchi e selezionare le voci, utilizzare i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) del pannello frontale o del

telecomando e il tasto **ok/list**. Per tornare al display normale, premere il tasto **exit** sul telecomando o il tasto **list** sul pannello frontale.

**Nota:** Il tasto destro (▶) ha la stessa funzione del tasto **ok/list** all'interno dei menù in modalità elenco.

In elenchi molto lunghi, i tasti **numeric/text** del telecomando possono essere utilizzati per spostarsi all'interno dell'elenco in modo alfabetico.

## 3.6 Display del pannello frontale (modalità impostazione)



La modalità impostazione viene attivata premendo il tasto **setup** (⚙) sul telecomando o tenendo premuto il tasto **list** sul pannello frontale. In questo modo si accede a tutti i parametri del NaimUniti configurabili dall'utente.

Il display riportato sopra è quello di impostazione, che viene sempre visualizzato quando si entra in modalità impostazione. "1/8" in alto a destra indica che la voce selezionata è la numero uno di otto.

Per navigare nel menù di impostazione ed effettuare le selezioni desiderate, utilizzare i tasti **su** (▲), **giù** (▼) o **sini-****stra** (◀) del pannello frontale e il tasto **ok/list** per confermare la selezione.

**Nota:** Il tasto destro (▶) ha la stessa funzione del tasto **ok/list** all'interno dei menù in modalità impostazione.

Per uscire dalla modalità impostazione, premere il tasto **setup** (⚙) una seconda volta, oppure il tasto **exit**; sul pannello di controllo premere il tasto **list**.

L'impostazione del NaimUniti si trova al capitolo 4.

**Nota:** Se, quando si entra in modalità impostazione, il NaimUniti sta riproducendo materiale programmato, tale riproduzione non si ferma. I tasti del volume, del mute e del caricamento (riproduzione, pausa, stop, ecc.) sul telecomando rimarranno operativi.

# Utilizzo

## 3.7 Telecomando

Il telecomando fornito è un dispositivo multifunzione specificamente progettato per il Naim Uniti.

Per installare le batterie, rimuovere il coperchio del vano batterie e inserire le batterie facendo attenzione a orientarle correttamente. Posizionare nuovamente il coperchio.

### 3.7.1 Tasti modalità normale e modalità elenco/impostazione

Tasto	Modalità normale	Modalità elenco/impostazione
<b>Numerico</b> Testo	Inserisce le cifre da 1 a 9	Inserisce lettere nel testo
<b>0</b> └─	Inserisce 0 (zero)	Inserisce gli spazi nel testo
<b>preset</b> del	Visualizza l'elenco delle stazioni radio impostate	Cancella l'ultima lettera del testo impostato
<b>store</b> ↑	Visualizza il display delle stazioni radio impostate	Cambia maiuscole e minuscole
<b>input+</b> ▲	Seleziona l'ingresso successivo	Menù navigazione superiore
<b>input-</b> ▼	Seleziona l'ingresso precedente	Menù navigazione inferiore
◀	A seconda dall'ingresso (vedi nota)	Menù precedente o indietro di un carattere nel testo
▶	A seconda dall'ingresso (vedi nota)	Menù successivo o avanti di un carattere nel testo
<b>exit</b>	Nessuna funzione	Esce dal menù attuale senza salvare le modifiche
<b>list</b> ok	Visualizza l'elenco dei brani o delle funzioni a seconda dell'ingresso	Conferma l'azione o la selezione

**Nota:** Le scelte del tasto di navigazione (◀, ▶, ▲, ▼) possono essere modificate dal menù di impostazione dei tasti del telecomando. Cfr. paragrafo 4.8.



Le funzioni del telecomando sono elencate e descritte nelle tabelle sottostanti. Alcuni tasti cambiano funzione quando il Naim Uniti è in modalità elenco/impostazione. Le funzioni di riproduzione normale sono indicate dal testo su ogni tasto e le funzioni della modalità elenco/impostazione sono indicate dal testo sotto al tasto. I tasti con una sola funzione sono elencati nella tabella di destra.

### 3.7.2 Tasti modalità di riproduzione normale

Tasto	Funzione
<b>disp</b>	Accende o spegne il display di Naim Uniti. Attiva/disattiva la visualizzazione dell'orologio se configurato.
<b>vol +</b>	Aumenta il volume
<b>vol -</b>	Diminuisce il volume
<b>mute</b>	Mette in mute il Naim Uniti
<b>(repeat)</b>	Ripete il brano, la playlist o il programma selezionato
<b>(shuffle)</b>	Riproduce i brani in modo casuale
<b>(setup)</b>	Visualizza il menù impostazione
<b>(info)</b>	Naviga nelle informazioni secondarie relative all'ingresso
<b>(play/pause)</b>	Riproduce o mette in pausa il brano
<b>(previous)</b>	Va al brano precedente
<b>(next)</b>	Va al brano successivo
<b>(stop)</b>	Ferma il brano
<b>(reverse)</b>	Indietro veloce (brano o stazione)
<b>(forward)</b>	Avanti veloce (brano o stazione)
<b>cd</b>	Seleziona l'ingresso CD
<b>radio</b>	Seleziona in sequenza gli ingressi audio FM, DAB e iRadio
<b>pc</b>	Seleziona in sequenza gli ingressi USB e UPnP™
<b>iPod</b>	Seleziona in sequenza gli ingressi dell'iPod e del pannello frontale
<b>tv</b>	Seleziona in sequenza gli ingressi an.1 e dig.1
<b>av</b>	Seleziona in sequenza gli ingressi an.2 e dig.2
<b>hdd</b>	Seleziona in sequenza gli ingressi an.3 e dig.3
<b>aux</b>	Seleziona in sequenza gli ingressi phono e dig.4

**Nota:** Le scelte del tasto di selezione dell'ingresso possono essere modificate dal menù di impostazione dei tasti del telecomando. Cfr. paragrafo 4.8.

## 3.8 Inserimento testo

Alcuni display del menù del NaimUniti richiedono l'inserimento di un testo, come per esempio la denominazione degli ingressi. L'inserimento del testo viene effettuato usando i tasti numerici del telecomando, come quando si crea un SMS con un telefono cellulare.

Quando è richiesto l'inserimento di un testo, premendo più volte su un tasto si sceglie il carattere associato al tasto stesso. Oltre ai caratteri, il tasto **preset** ha anche la funzione di **cancellare**, il tasto **zero** inserisce uno spazio e il tasto **store** cambia **maiuscole** e **minuscole**. È possibile scegliere le lettere disponibili anche con i tasti **su** (▲) e **giù** (▼).

La figura ingrandita del telecomando mostra i tasti numerici e i caratteri associati a ciascuno.

Quando si desidera inserire un testo in un display NaimUniti, è necessario selezionare i caratteri in successione premendo ogni tasto il numero di volte richiesto. Confermare l'inserimento del testo premendo il tasto **ok/list**.



## 3.7 La App di controllo n-Stream

L'applicazione n-Stream di NaimUniti è scaricabile da iTunes App Store. n-Stream è compatibile con tutti i modelli di iPad, iPhone e iPod Touch con la versione software iOS 3.1.3 o successive.

### 3.7.1 Impostazione di n-Stream

Prima di poter utilizzare n-Stream per il controllo di NaimUniti, è necessario installare la app sul vostro iPad, iPhone o iPod Touch. Una volta installata la app e con l'iPad, l'iPhone o l'iPod Touch collegati in wireless alla stessa rete di NaimUniti, attivate la app toccando la relativa icona sullo schermo.

Scegliendo **"Imposta"** si apre un menù che rende NaimUniti selezionabile per il controllo.



Selezionate NaimUniti come identificato dal suo indirizzo di rete o dal suo nome; Uniti-BB45 e 010.015.000.012 nella figura sopra.

**Nota:** L'indirizzo di rete di NaimUniti e il nome del dispositivo sono reperibili nel menù delle impostazioni di fabbrica.

**Nota:** Il nome di NaimUniti può essere modificato dal suo menù di impostazione. Agendo in questo modo, è possibile individuare più facilmente i singoli dispositivi presenti in un impianto.

Con il menù di impostazione è possibile attivare le seguenti opzioni:

**Connessione automatica:** selezionate **I** per il collegamento automatico a NaimUniti quando la app n-Stream è attiva.

**Mantenere connessione:** se è selezionato **O**, la app n-Stream sarà "dormiente" per il periodo di inattività impostato. Selezionando **I** si obbliga n-Stream a rimanere sempre attiva.

**Nota:** Il collegamento ininterrotto di n-Stream potrebbe scaricare le batterie del vostro iPad, iPhone o iPod Touch.

**Imposta sveglia feriali:** Consente di impostare e attivare l'orario della sveglia per i giorni feriali

**Imposta sveglia weekend:** Consente di impostare e attivare l'orario della sveglia per il fine settimana

**Usa lingua hi-fi:** selezionate **I** se desiderate che n-Stream rifletta la lingua selezionata per il display di NaimUniti. Se è selezionato **O**, n-Stream visualizzerà la lingua di default per iPad, iPhone o iPod Touch.

## Pulizia cache:

cancella le immagini delle copertine degli album memorizzate da n-Stream.



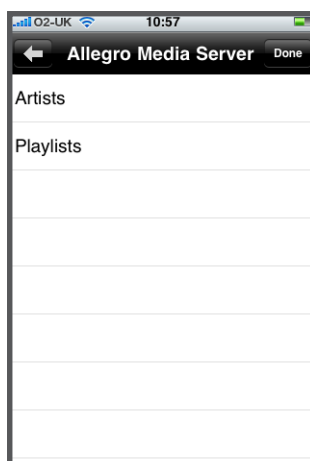
## 3.7.2 Come usare la app n-Stream

La app n-Stream comprende tre schermate principali. La schermata degli **ingressi**, la schermata della **riproduzione** e quella della **libreria**. Queste schermate vengono selezionate toccando le icone in alto al display.

La schermata degli **ingressi** attiva la selezione degli ingressi di NaimUnits. I nomi degli ingressi sono quelli specificati nel menù di impostazione degli ingressi di NaimUnits (cfr. capitolo 4.3).

La schermata della **riproduzione** visualizza l'album che viene riprodotto e fornisce i relativi controlli. Quando si sta riproducendo una stazione radio, appare anche un'icona che consente di aprire un menù delle stazioni preimpostate grazie al quale tali stazioni possono essere memorizzate o richiamate.

La schermata della **libreria** visualizza le voci delle liste o delle playlist disponibili per l'ingresso NaimUniti selezionato. La figura accanto mostra che è disponibile Allegro Media Server per l'ingresso UPnP™ di NaimUnits.



**Nota:** Allegro Media Server è un'applicazione che rende disponibili per i lettori UPnP™ i brani e le playlist di iTunes.

Selezionando Allegro Media Player seguito dalle voci della lista successiva si attiva la selezione e la riproduzione di playlist, album o singoli brani.

La selezione delle voci delle schermate di **riproduzione** e della **libreria** per gli altri ingressi avviene nello stesso modo.

# Impostazione

## 4 Impostazione


Dopo che il NaimUniti è stato collegato all'alimentazione elettrica, che sono stati installati i diffusori, l'antenna della radio e tutti i collegamenti esterni, può essere acceso e impostato per l'uso.

Il grado di modifica delle impostazioni di fabbrica del NaimUniti dipende dagli usi che ne vengono fatti e dal livello di utilizzo delle sue capacità. Potrebbe non essere necessario modificare le impostazioni iniziali, ma il nostro consiglio è quello di leggere comunque questa parte del manuale in modo da comprendere appieno le caratteristiche del NaimUniti. I paragrafi seguenti descrivono i menù di impostazione disponibili, partendo da quello delle impostazioni iniziali.

Inserire la modalità impostazione del NaimUniti premendo il tasto di impostazione (🔧) sul telecomando. Per spostarsi nei menù di impostazione si utilizzano le frecce del telecomando e si conferma la selezione premendo il tasto **ok/list**. Per uscire dal menù impostazione, premere il tasto **exit**.

### 4.1 Il menù di impostazione iniziale

Il display di impostazione iniziale dà accesso a nove menù di impostazione. La funzione di ogni menù è la seguente:

- 
- Lingua:** consente di modificare la lingua dell'interfaccia utente;
  - Ingressi:** attiva diversi parametri per la configurazione di ingresso interno o esterno;
  - Diffusori:** configura le opzioni di uscita dei diffusori NaimUniti;
  - Cuffie:** configura le opzioni di uscita delle cuffie NaimUniti;
  - Network:** configura le impostazioni della connessione di rete NaimUniti;
  - Display frontale:** configura le caratteristiche del display NaimUniti;
  - Orologio e sveglia:** configura l'impostazione dell'orologio e della sveglia.
  - Tasti del telecomando:** consente agli ingressi del NaimUniti di essere assegnati a tasti specifici del telecomando. Permette anche la configurazione dei tasti di navigazione (◀ ▶ ▲ ▼) del telecomando;
  - Impostazioni di fabbrica:** permette di conoscere lo stato del NaimUniti, di cancellare tutte le impostazioni dell'utente e di tornare alle impostazioni di fabbrica.

Tutti gli nove menù di impostazione sono descritti in dettaglio nei paragrafi seguenti. Usare i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) del telecomando e il tasto **ok/list** per selezionare un menù di impostazione.

### 4.2 Il menù lingua

Il menù di impostazione della lingua consente di modificare la lingua dell'interfaccia utente. Attivare la modalità impostazione e usare il tasto **ok/list** del telecomando per selezionare la lingua. Usare i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) del telecomando e il tasto **ok/list** per selezionare una lingua. Per uscire dal menù impostazione, premere il tasto **exit**.

### 4.3 Il menù degli ingressi

Il menù dell'impostazione degli ingressi consente di specificare una serie di parametri per le sorgenti interne al NaimUniti o per l'ingresso esterno. Tali parametri definiscono il comportamento del controllo degli ingressi del NaimUniti. Le opzioni disponibili sono descritte nei paragrafi seguenti. Questi parametri sono comuni a tutti gli ingressi:

#### 4.3.1 Ingresso CD

Parametro	Opzioni
<b>Attivo:</b>	Sì / No
<b>Nome:</b>	Definibile dall'utente
<b>Regolazione ingresso:</b>	±10dB

# Impostazione

**Selezione auto:** Sì / No. Se si specifica **Sì** l'ingresso CD interno verrà selezionato automaticamente quando il cassetto viene chiuso e il disco viene caricato.

## Riproduzione

**auto:** Sì / No. Se è selezionato **Sì** la riproduzione partirà automaticamente quando viene caricato un CD.

### 4.3.2 Ingresso FM

**Parametro**    **Opzioni**  
**Attivo:**        Sì / No  
**Nome:**         Definibile dall'utente

FM	4/4
Attivo:	Sì
Nome:	FM
Regolazione ingresso:	0
► Ricerca blocco:	Medio

## Regolazione

**ingresso:**        ±10dB

**Ricerca blocco:** Basso / Medio / Alto. Imposta la potenza del segnale FM richiesta affinché il sintonizzatore NaimUniti identifichi una stazione FM.

### 4.3.3 Ingresso DAB

**Parametro**    **Opzioni**  
**Attivo:**        Sì / No  
**Nome:**         Definibile dall'utente

DAB	4/4
Attivo:	Sì
Nome:	DAB
Regolazione ingresso:	0
► Nuova ricerca stazioni	

## Regolazione

**ingresso:**        ±10dB

## Nuova ricerca

**stazioni:**        Riscansiona le stazioni DAB.

**Nota:** L'ingresso DAB del NaimUniti non è attivo nei dispositivi distribuiti in zone in cui il Digital Audio Broadcasting non è disponibile.

### 4.3.4 Ingresso iRadio

**Parametro**    **Opzioni**  
**Attivo:**        Sì / No  
**Nome:**         Definibile dall'utente

iRadio	4/4
Attivo:	Sì
Nome:	iRadio
Regolazione ingresso:	0
► Ricerca cronologia:	No

## Regolazione

**ingresso:**        ±10dB

**Disconnes. auto:** Selezionare l'orario. La funzione "auto off" serve per fare in modo che i limiti d'uso dei dati del provider Internet non vengano inavvertitamente superati da un NaimUniti lasciato collegato alla Internet Radio.

**Scorri cronologia:** Sì / No. Se è specificato **Sì**, NaimUniti selezionerà l'ultima stazione ascoltata se disponibile quando è selezionata la modalità "elenco". Se è specificato **No**, NaimUniti visualizzerà il menù di selezione delle stazioni preferite.

### 4.3.5 Ingresso UPnP™ (Rete)

**Parametro**    **Opzioni**  
**Attivo:**        Sì / No  
**Nome:**         Definibile dall'utente

UPnP	3/4
Attivo:	Sì
Nome:	UPnP
► Regolazione ingresso:	0
Cronologica server:	Sì

## Regolazione

**Ingresso:**        ±10dB

### 4.3.6 Ingresso USB/iPod

**Parametro**    **Opzioni**  
**Attivo:**        Sì / No  
**Nome:**         Definibile dall'utente

iPod	5/5
Nome:	iPod
Regolazione ingresso:	0
Cronologia cartella:	No
► Carica:	Sempre

## Regolazione

**ingresso:**        ±10dB

## Cronologia

## cartella:

Sì/No. Se è specificato **Sì**, il NaimUniti visualizzerà automaticamente l'ultima cartella iPod utilizzata. Se è specificato **No**, oppure se l'ultima cartella utilizzata non viene trovata, verrà visualizzato il menù principale dell'iPod.

## Ricarica:

Sempre / Mai. La ricarica della batteria dell'iPod avviene **sempre** quando il dispositivo è collegato oppure non avviene **mai**.

**Nota:** L'opzione di non ricaricare la batteria è contemplata perché è possibile che durante questa operazione si verifichi una riduzione nella qualità del suono dell'iPod mentre si riproducono dei brani. Ciò significa tuttavia che è possibile che l'iPod si scarichi mentre lo state ascoltando tramite NaimUniti.

### 4.3.7 Ingresso pannello frontale

**Parametro**    **Opzioni**  
**Attivo:**        Sì / No  
**Nome:**         Definibile dall'utente

Frontale	4/4
Attivo:	Sì
Nome:	Frontale
Regolazione ingresso:	0
► Formato:	Automatico

## Regolazione

**ingresso:**        ±10dB

## Formato:

Automatico / Analogico / Digitale. Se è specificato **Automatico** l'ingresso del pannello frontale rileva automaticamente il formato del segnale audio (analogico o digitale) e configura di conseguenza l'ingresso. Specificando **Analogico** o **Digitale** si definisce il formato dell'ingresso del pannello frontale.

### 4.3.8 Altri ingressi

**Parametro**    **Opzioni**  
**Attivo:**        Sì / No  
**Nome:**         Definibile dall'utente

Analogico 1	1/3
► Attivo:	Sì
Nome:	Analogico 1
Regolazione ingresso:	0
Volume fisso Av:	Sì / No

## Regolazione fine

**dell'ingresso:**    ±10dB

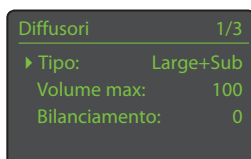
## Volume fisso AV:

Sì / No. Se è selezionato **No**, l'ingresso si comporterà normalmente. Se è selezionato **Sì**, l'ingresso funzionerà al volume prefissato e il controllo del volume di NaimUniti sarà disattivato. Ciò consente a NaimUniti di essere utilizzato in sistemi multi-canale con la regolazione del volume controllata dal processore AV. **Fate attenzione quando selezionate il volume fisso AV.**

# Impostazione

## 4.4 Il menù dei diffusori

Il menù di impostazione dei diffusori consente la regolazione di una serie di parametri degli stessi. Le opzioni sono illustrate e descritte nei paragrafi seguenti.



Parametro	Opzioni
<b>Tipo:</b>	Large+Sub / Large / Small+Sub
<b>Volume max:</b>	da 0 a 100 (regolare con i tasti ▼ o ▲ del telecomando)
<b>Bilanciamento:</b>	da -10 a +10 (regolare con i tasti ▼ o ▲ del telecomando)

Le opzioni **Tipo** dei diffusori specificano il percorso del segnale e le impostazioni di filtro passa-alto.

Selezionare l'opzione **Large+Sub** quando un subwoofer è collegato al NaimUniti e utilizzato per aumentare la prestazione in bassa frequenza di diffusori grandi (a larghezza di banda completa).

Selezionare **Large** quando non si utilizza nessun subwoofer (l'uscita del subwoofer del NaimUniti è disattivata quando è selezionato Large).

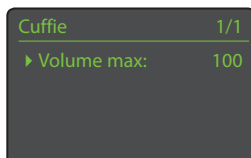
Selezionare **Small+Sub** quando viene utilizzato un subwoofer per fornire il componente a bassa frequenza di un sistema di diffusione che comprende diffusori satellite piccoli (a larghezza di banda ridotta). Quando si specifica Small+Sub, viene applicato un filtro passa alto da 100 Hz al segnale di uscita dei diffusori NaimUniti.

I parametri **Volume max** e **Bilanciamento** dei diffusori specificano rispettivamente il massimo livello consentito di volume e il bilanciamento del canale.

## 4.5 Il menù cuffie

Il menù di impostazione delle cuffie consente di specificare i parametri del **volume massimo**:

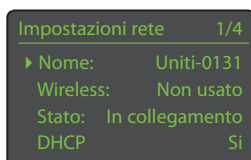
Parametro	Opzioni
<b>Volume max:</b>	da 0 a 100 (regolare con i tasti ▼ o ▲ del telecomando)



## 4.6 Il menù di impostazione della rete

Il menù di impostazione della rete consente di personalizzare i parametri della rete NaimUniti per adattare il router e la rete. Le opzioni sono illustrate e descritte nei paragrafi seguenti.

Parametro	Opzioni
<b>Nome:</b>	Definibile dall'utente (inserimento testo); Default: Uniti-xxxx;
<b>Wireless:</b>	Non usato / Nomi reti wireless;
<b>Stato:</b>	Connesso / Nessun segnale / Login fallito / Occupato / Ecc.
<b>DHCP:</b>	Si / No



Il parametro **Nome** consente di modificare il nome di rete standard del NaimUniti.

Il parametro **Wireless** consente di scegliere e aggiungere una rete wireless. Cfr. il paragrafo 4.6.1 per avere maggiori informazioni sull'impostazione wireless.

Lo **Stato** della rete visualizza lo stato dell'attuale connessione di rete.

Il parametro **DHCP** consente di modificare le impostazioni di rete del NaimUniti. Nella maggior parte dei casi, specificando **Si** e lasciando il NaimUniti su DHCP, si ha l'opzione più appropriata. Cfr. il paragrafo 4.6.2 per aver maggiori informazioni sulla connessione di rete non DHCP.

**Nota:** I dispositivi installati su una rete hanno un indirizzo IP tramite il quale vengono identificati da tutti gli altri componenti della rete stessa. Il DHCP è una serie di regole che consente l'assegnazione automatica degli indirizzi quando i componenti sono collegati (o accesi quando sono collegati) alla rete. Il NaimUniti è impostato di default per l'uso del DHCP.

**Nota:** Se il NaimUniti è collegato alla rete sia in modalità wireless che in modalità ethernet (cablata), tale connessione avrà la priorità.

### 4.6.1 Impostazione della connessione di rete wireless

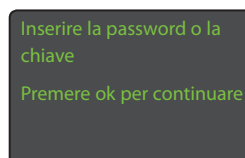
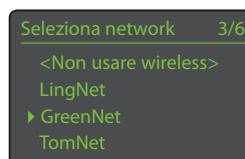
Se è selezionato il parametro **Wireless** nel menù delle impostazioni di rete, il menù di selezione della rete visualizzerà un elenco delle reti disponibili. Esiste anche la possibilità di non utilizzare la connessione wireless. Utilizzare i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) del telecomando per sfogliare l'elenco e il tasto **ok/list** per selezionare una rete.

**Nota:** Il NaimUniti è compatibile con la maggior parte degli standard WiFi utilizzati normalmente. Funzionano i router compatibili 802.11b e 802.11g, ma per avere i risultati migliori consigliamo quelli compatibili 802.11g.

**Nota:** Come con tutti i dispositivi di rete wireless, anche l'affidabilità della connessione del NaimUniti è influenzata dalle prestazioni del router di rete e dalla qualità del segnale wi-fi. Per minimizzare i problemi di affidabilità della connessione, il NaimUniti deve essere collegato a fonti audio di rete da non più di una sezione wireless. Eventuali altre sezioni necessarie tra il NaimUniti e le fonti audio di rete devono essere cablate.

**Nota:** Il NaimUniti non può collegarsi a rete wireless "nasoste".

Se la rete selezionata è sicura e richiede una password o una chiave di accesso, il NaimUniti visualizzerà un messaggio di errore. Premendo il tasto **ok/list** si aprirà una finestra in cui inserire un testo con la password o la chiave di accesso.



# Impostazione

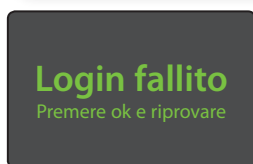
Utilizzare i tasti **numeric/text** del telecomando per inserire la password o la chiave di accesso, assicurandosi di inserire correttamente maiuscole e minuscole. Premere il tasto **ok/list** sul telecomando quando l'inserimento del testo è completo. Nella figura, la password è "flatfish".



Se si accede alla rete con successo, il NaimUniti visualizzerà un messaggio di conferma.



Se vengono inserite password o chiavi di accesso errate, il NaimUniti visualizzerà un messaggio di errore.



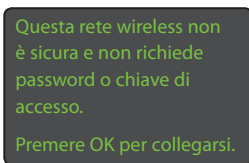
**Nota:** Come misura di sicurezza, il router potrebbe anche richiedere di inserire l'indirizzo MAC del NaimUniti prima di consentire l'accesso alla rete wireless. Questo tipo di misura di sicurezza è nota come "filtraggio indirizzo MAC". L'indirizzo MAC del NaimUniti è riportato alla pagina delle impostazioni di fabbrica, al paragrafo Stato del sistema.

**Nota:** La password o la chiave di accesso vengono create quando il router wireless viene impostato per la prima volta e possono essere una parola o una serie di numeri o lettere. Se la password o la chiave di accesso sono sconosciute, verificare alla pagina di impostazione del router o con chi per primo ha impostato il router.

**Nota:** Se il router ha configurazioni di sicurezza multiple, il NaimUniti utilizzerà solo quella più sicura.

**Nota:** Se viene utilizzata la chiave di sicurezza WEP, il router deve essere impostato sull'autenticazione "auto" oppure "open".

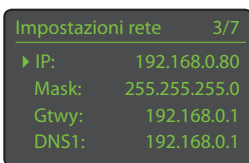
Se la rete selezionata non è sicura e non richiede password o chiave di accesso, il NaimUniti visualizzerà un messaggio di allarme. Premendo il tasto del telecomando **ok/list**, il NaimUniti si collegherà immediatamente alla rete e visualizzerà un messaggio di conferma.



**Nota:** Eventuali difficoltà di connessione wireless possono talvolta essere risolte modificando il canale di connessione wireless nelle impostazioni del router.

## 4.6.2 Connessione di rete non DHCP (statica)

Se nel menù di impostazione della rete non è selezionato DHCP, vengono visualizzati altri cinque parametri.



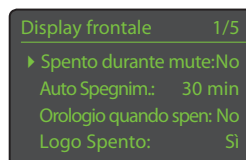
Parametro	Opzioni
IP:	Definibile dall'utente (inserimento numerico) Default: 0.0.0.0

Mask:	Definibile dall'utente (inserimento numerico) Default: 0.0.0.0
Gateway (Gtwy):	Definibile dall'utente (inserimento numerico) Default: 0.0.0.0
DNS1:	Definibile dall'utente (inserimento numerico) Default: 0.0.0.0
DNS2:	Definibile dall'utente (inserimento numerico) Default: 0.0.0.0

Queste impostazioni permettono di collegare il NaimUniti a una rete usando un indirizzo IP fisso. Selezionandoli in serie, verranno visualizzati i display dell'inserimento numerico che devono essere completati con le impostazioni corrette dell'indirizzo IP. Consultare la documentazione del router della rete per verificare le impostazioni dell'indirizzo IP fisso.

## 4.7 Il menù del pannello frontale

Il menù di impostazione del pannello frontale permette di modificare il comportamento del display del pannello frontale del NaimUniti. Le opzioni sono illustrate e descritte nei paragrafi seguenti.



Parametro	Opzioni
Spento durante mute:	Sì / No
AutoSpegnim:	Seleziona l'ora dall'elenco
Orologio quando spento:	Sì / No
Logo spento:	Se mute / Se display spento / Sempre
Mai logo mute:	Sì / No

Quando è selezionato **Spento durante mute**, il display del pannello frontale si spegnerà quando "mute" è attivato.

**Auto Spegnim.** definisce quanto a lungo il display rimarrà acceso dopo il termine dell'ultima operazione di interfaccia. Possono essere selezionati periodi di tempo che vanno da 10 secondi a un'ora.

**Nota:** Se il display è stato spento utilizzando il tasto disp del telecomando, questa impostazione avrà la priorità su quella di spegnimento automatico. Il display si accende sempre brevemente quando vengono ricevuti comandi di controllo.

L'impostazione Orologio quando spento consente all'orologio di rimanere visualizzato quando vengono spente le altre impostazioni del display.

**Nota:** Se il display dell'orologio è selezionato durante il mute, lo stesso si spegne automaticamente dopo 10 secondi.

Le impostazioni di **Logo spento** definiscono quando l'illuminazione del logo sul pannello frontale si spegne. Le impostazioni di **Logo mute** attivano o disattivano la funzione mute al tocco del logo del pannello frontale.

# Impostazione

## 4.8 Il menù orologio e sveglia

Il menù di impostazione dell'orologio e della sveglia consente di impostare l'orologio di NaimUnits e di configurare la sveglia.

Selezionando **Imposta sveglia feriali** o **Imposta sveglia weekend**

si apre un menù con i seguenti parametri e opzioni:

Parametro	Opzioni
<b>Attivato:</b>	Sì / No. Selezionando <b>Sì</b> si attiva la sveglia. Selezionando <b>No</b> si disabilita la sveglia.

**Ora sveglia:** 7:00. Selezionando l'orario si apre uno schermo che consente di impostare l'ora della sveglia utilizzando i tasti di navigazione (▲ ▼ ◀ ▶) e quelli numerici del telecomando.

**Ingresso:** Gli ingressi esterni di NaimUnits o le stazioni radio memorizzate possono essere selezionate come sorgenti audio per la sveglia.

**Nota:** La radio di NaimUnits può essere utilizzata come sveglia solo con le stazioni radio già memorizzate.

**Volume:** 30. Il volume della sveglia può essere impostato indipendentemente dal volume di default di NaimUnits utilizzando i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) del telecomando.

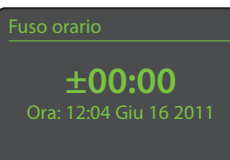
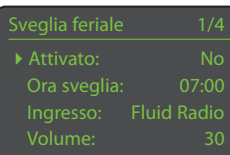
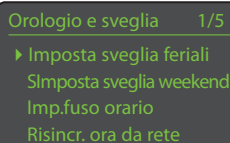
La sveglia per i giorni feriali funziona dal lunedì al venerdì. La sveglia per il weekend funziona il sabato e la domenica.

**Nota:** NaimUnits non ha una melodia di sveglia standard e può utilizzare come segnali solo ingressi esterni o stazioni radio già memorizzate. Se l'uso della sveglia è assolutamente necessario, è importante accertarsi che il segnale di sveglia sia attivo quando è impostato per esserlo. Ciò è particolarmente importante per le stazioni radio via Internet che possono interrompere le trasmissioni inaspettatamente.

Selezionando **Imp. fuso orario** si imposta il fuso orario in cui si trova NaimUnits. I tasti **su** (▲) e **giù** (▼) del telecomando sono utilizzati per selezionare + o - rispetto all'ora di Greenwich (GMT).

**Nota:** L'orologio di NaimUnits non regola automaticamente il passaggio dall'ora solare a quella legale e viceversa. Per mettere avanti o indietro l'orologio, è necessario utilizzare la funzione di regolazione del fuso orario.

Selezionando **Risincr. ora da rete** si consente all'orologio di NaimUnits di risincronizzarsi con il suo specifico server



dell'ora.

**Nota:** L'orologio di NaimUnits si risincronizza con il server orario di Internet automaticamente ogni 24 ore. Se non è in grado di collegarsi, riprova ogni 30 minuti.

Selezionando **Setup avanzato** si specifica un server orario alternativo. Contattate il vostro rivenditore Naim per avere maggiori informazioni sulla selezione dei server orari.

## telecomando

Il menù di programmazione dei tasti del telecomando consente di modificare gli ingressi del NaimUnits assegnati a ogni tasto di selezione dell'ingresso del telecomando (diagramma 4.8.4) e di configurare la funzione dei tasti di navigazione del telecomando (diagramma 4.8.3).

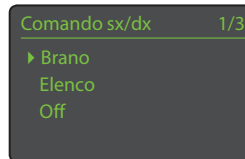
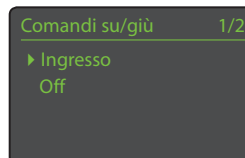
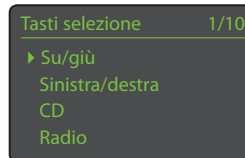
### 4.9.1 Funzione dei tasti di navigazione

Selezionando i parametri **Comandi su/giù** dal menù dei tasti del telecomando, si apre un altro menù che consente la selezione da tre modalità di funzione del tasto **su** (▲) e **giù** (▼) del telecomando: **Ingresso** e **Off**. Se è selezionato **Ingresso**, i tasti selezioneranno gli **ingressi** e se è selezionato **Off**, i tasti saranno disabilitati a seconda della selezione dell'ingresso.

Selezionando il parametro **Comandi sinistra/destra** dal menù dei tasti del telecomando si aprono altri menù che consentono la configurazione dei tasti **sinistro** (◀) e **destro** (▶) indipendentemente dagli ingressi CD, iPod, radio, USB e UPnP™. Le opzioni disponibili per gli ingressi USB, iPod, UPnP™ e CD sono

**Brano**, **Elenco** e **Off**. Se è selezionato **Brano**, i tasti **sinistro** (◀) e **destro** (▶) selezioneranno il brano precedente o il successivo. Se è selezionato **Elenco**, i tasti riporteranno il NaimUnits in modalità elenco e se è selezionato **Off**, i tasti saranno disabilitati per quel che riguarda la selezione del brano o della modalità elenco.

Le opzioni disponibili per l'ingresso Radio sono **Stazione**, **Preset**, **Elenco** e **Off**. Se è selezionato **Stazione**, i tasti **sinistro** (◀) e **destro** (▶) selezioneranno la stazione precedente o quella successiva. Se è selezionato **Preset**, i tasti selezioneranno la stazione memorizzata precedente o successiva. Se è selezionato **Elenco**, i tasti riporteranno il NaimUnits in modalità elenco e se è selezionato **Off**, i tasti saranno disabilitati per quel che riguarda la selezione della stazione, del preset o dell'elenco.



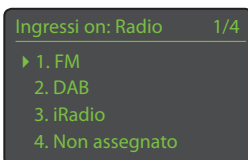
# Impostazione

## 4.9.2 Assegnazioni tasti di ingresso

Tutti i tasti di selezione degli ingressi del telecomando possono avere fino a quattro ingressi assegnati. Le assegnazioni standard sono riportate nella tabella seguente:

Tasto del telecomando	Ingressi assegnati
cd:	CD
radio:	FM, DAB, iRadio
pc:	UPnP™, USB
iPod:	iPod, Frontale
tv:	Analogico 1, Digitale 1
av:	Analogico 2, Digitale 2
hdd:	Analogico 3, Digitale 3
aux:	Phono, Digitale 4

Oltre ai parametri dei tasti **Su/Giù** e dei tasti **Sinistra/Destra**, il menù dei **tasti del telecomando** visualizza un elenco degli otto tasti di ingresso del telecomando. Selezionando uno dei tasti, viene visualizzato un elenco delle quattro assegnazioni esistenti per quel tasto (comprese quelle non assegnate). Per modificare un'assegnazione, selezionare il numero da cambiare e, dal menù che segue, selezionare l'ingresso desiderato.



## 4.9.3. Tasti di navigazione del telecomando

I tasti di navigazione (◀ ▶ ▲ ▼) sono situati attorno al tasto **ok/list**.



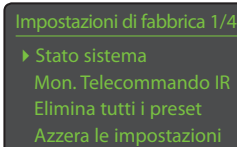
## 4.9.4 Tasti di selezione ingresso telecomando

I tasti di selezione dell'ingresso (**cd, radio, pc, iPod, tv, av, hdd, aux**) si trovano sotto i tasti della meccanica (▶◀◀▶◀▶▶▶).



## 4.10 Il menù delle impostazioni di fabbrica

Il menù delle impostazioni di fabbrica consente la visualizzazione delle informazioni di stato di NaimUniti, la cancellazione delle stazioni radio preimpostate e il ripristino delle impostazioni di fabbrica. Le opzioni sono riportate e descritte sotto:



Parametro	Opzioni
<b>Stato sistema:</b>	Selezionate per visualizzare.
<b>Mon. Telecomando IR:</b>	Selezionate per visualizzarlo.
<b>Elimina tutti i preset:</b>	No / Sì
<b>Azzerare le impostazioni:</b>	Attenzione: ritorno alle impostazioni di fabbrica. Verranno cancellate TUTTE le impostazioni dell'utente. Premere mute sul pannello frontale per continuare.

# Amplificatore Integrato

## 5 Amplificatore Integrato

Il NaimUniti integra un preamplificatore e un amplificatore di potenza ad alte prestazioni basati sui consolidati principi di progettazione di Naim. Il preamplificatore è in grado di elaborare segnali audio sia digitali che analogici; oltre che per il lettore CD interno NaimUniti, il sintonizzatore multi-sistema e l'interfaccia di rete, l'unità è munita di ingressi per cinque segnali analogici esterni e cinque segnali esterni digitali.

Per utilizzare l'amplificatore NaimUniti è sufficiente selezionare l'ingresso desiderato e regolare il livello del volume di ascolto.

### 5.1 Selezione degli ingressi

Gli ingressi possono essere selezionati premendo il tasto **input** sul pannello frontale, i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) sul telecomando o uno dei tasti di ingresso del telecomando.

**Nota:** L'ingresso sul pannello frontale viene selezionato automaticamente non appena inserita una spina.

Premendo il tasto **input** sul pannello frontale o i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) sul telecomando, è possibile sfogliare e selezionare gli ingressi nell'ordine seguente:

**CD, FM** (radio), **DAB** (radio), **iRadio, UPnP™** (rete UPnP™), **iPod, USB, Front** (pannello frontale analogico/digitale), **Analogue 1, Analogue 2, Analogue 3, Phono, Digital 1, Digital 2, Digital 3, Digital 4.**

**Nota:** Queste sono le denominazioni di default degli ingressi. Possono essere modificate utilizzando il menù di impostazione del NaimUniti. Cfr. paragrafo 4.3. Gli ingressi possono anche essere disattivati: in questo modo non saranno presenti nella selezione.

Premendo uno dei tasti di **selezione dell'ingresso** sul telecomando, si seleziona direttamente un singolo ingresso o si scorre un gruppo di ingressi. Per esempio, premendo il tasto di selezione dell'ingresso **CD** si seleziona automaticamente **CD**, mentre premendo il tasto di selezione del **sintonizzatore** si può scegliere all'interno di un gruppo comprendente gli ingressi **FM, DAB** e **iRadio**.

**Nota:** Le assegnazioni standard di selezione degli ingressi possono essere modificate con i menù di impostazione del NaimUniti. Cfr. paragrafo 4.8.2.

La selezione di un ingresso inoltrerà il segnale audio di quell'ingresso alle uscite del NaimUniti.

Il NaimUniti visualizzerà momentaneamente i nomi degli ingressi quando vengono selezionati prima della visualizzazione delle informazioni specifiche: per esempio, un brano del CD o una stazione radio predefinita.

Se un ingresso non è attivo quando viene selezionato (per esempio non è inserita nessuna chiavetta USB), il NaimUniti visualizza un messaggio di errore.

### 5.2 Regolazione del volume

La regolazione del volume del NaimUniti avviene utilizzando i tasti **-vol** e **vol+** sul pannello frontale oppure i tasti **vol-** e **vol+** sul telecomando. La regolazione del volume riguarda le uscite dei diffusori, delle cuffie, dei subwoofer e del preamplificatore.

**Nota:** Nelle modalità elenco o impostazione la regolazione del volume dal pannello frontale è disattivata. Il volume può essere regolato utilizzando i tasti del volume sul telecomando.

La funzione mute azzerà il volume alle uscite dei diffusori, delle cuffie e dei subwoofer: viene attivata e disattivata premendo il tasto **mute** sul pannello frontale o il tasto **mute** sul telecomando. Se la funzione mute è attiva, l'icona del volume sul display lampeggia.

### 5.3 Display dell'amplificatore

Nell'uso normale, il display del pannello frontale del NaimUniti visualizza in primo luogo le informazioni relative all'ingresso selezionato. Cambierà temporaneamente per visualizzare le variazioni dell'amplificatore come il livello del volume e l'attivazione della funzione mute quando queste vengono effettuate.

### 5.4 Uscite del segnale

Oltre alle uscite dei diffusori, l'amplificatore integrato NaimUniti fornisce un'uscita di linea stereo, due uscite del subwoofer mono non filtrate, un'uscita del preamplificatore stereo e un'uscita per la cuffia.

L'uscita di linea può essere usata per collegare il NaimUniti a un dispositivo di registrazione analogico. La regolazione del volume del NaimUniti non influenza il livello di uscita della linea.

La funzione specifica delle uscite del subwoofer è quella di fornire un segnale adeguato per pilotare i subwoofer attivi. Le due uscite del subwoofer sono segnali mono identici. La corretta configurazione subwoofer/diffusore può essere effettuata con il menù di impostazione dei diffusori. Cfr. paragrafo 4.4.

L'uscita del preamplificatore è stata ideata per collegare un amplificatore di potenza Naim Audio migliore o aggiuntivo al preamplificatore NaimUniti.

L'amplificatore delle cuffie NaimUniti è in grado di comandare le cuffie più comuni. L'inserimento della presa della cuffia renderà mute le uscite dei diffusori, del preamplificatore e del subwoofer.

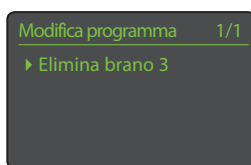
### 5.5 Segnali di errore del preamplificatore

Nel caso in cui l'amplificatore di potenza NaimUniti sia sovraccarico, superi la normale temperatura di funzionamento o non funzioni correttamente, la sua uscita verrà resa muta e il display visualizzerà un messaggio di errore.



# Lettores CD

Per cancellare i brani del CD dopo aver selezionato **Nuovo – Tutti i brani** utilizzare i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) del telecomando per scegliere il primo brano da cancellare (il brano 3 nell'esempio riportato in figura) e premere il tasto **ok/list**. Si aprirà il menù **Modifica programma** per confermare la cancellazione.



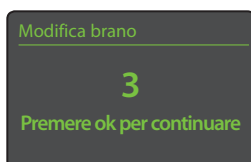
Dopo aver creato la playlist, le opzioni **Modifica** e **Cancella** sono disponibili nel menù **Modifica programma**. Anche le opzioni **Cambia** e **Inserisci** sono disponibili nel menù **Modifica Programma**:

**Elimina il brano X:** selezionare e premere il tasto **ok/list** per eliminare il brano selezionato dalla playlist.

**Cambia brano X:** selezionare e premere **ok/list** per cambiare brano.

**Inserisci nuovo brano:** selezionare e premere **ok/list** per inserire un brano.

Selezionando **Modifica brano** o **Inserisci nuovo brano** si apre una finestra che visualizza il numero del brano selezionato. Utilizzare i tasti **numeric/text** del telecomando o i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) seguiti dal tasto **ok/list** per cambiare il numero del brano e confermare il cambio o l'inserimento.



**Nota:** La playlist del CD non può contenere brani doppi.

## 6.5 Manutenzione del lettore CD

Affinché il lettore CD NaimUniti funzioni al meglio delle sue possibilità, è importante assicurarsi che le superfici del disco di movimento e il lato inferiore del clamp siano privi di polvere o di sporco che potrebbero impedire il corretto posizionamento e lo slittamento del disco stesso.

Per pulire il disco della meccanica CD, prendere un pezzetto di Pata-Fix e appoggiarlo leggermente sulla superficie del mozzo centrale magnetico, sollevando il materiale eventualmente presente. Pulire delicatamente il bordo esterno in plastica con il dito oppure spazzolarlo leggermente in modo che sia privo di polvere e sporco. Allo stesso modo, pulire il clamp con Pata-Fix per rimuovere lo sporco dal lato inferiore.

Non usare MAI solventi o liquidi per la pulizia.

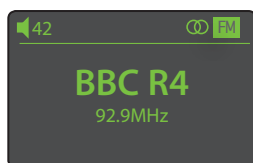
# Sintonizzatore multi-sistema

## 7 Sintonizzatore multi-sistema

Il NaimUniti comprende un sintonizzatore multi-sistema in grado di ricevere trasmissioni in FM e DAB e flussi radio internet. L'utilizzo in FM e DAB richiede il collegamento di un'antenna adeguata all'apposita uscita del pannello posteriore. La iRadio richiede che il NaimUniti sia collegato a un servizio internet a banda larga con un router di rete che incorpori un firewall adeguato. Il NaimUniti è in grado di memorizzare fino a 40 stazioni radio (preferite) nelle tre modalità previste per il sintonizzatore. Selezionare l'ingresso FM, DAB o iRadio per iniziare.

### 7.1 Sintonizzatore FM – Ricerca delle stazioni

Per trovare le stazioni FM premere i tasti **prev** (◀) o **next** (▶) del telecomando: il sintonizzatore scansionerà la banda FM sintonizzandosi e fermandosi sulle stazioni che superano una specifica potenza di segnale.



**Nota:** L'icona con i due cerchi uniti in alto a destra del display indica il segnale stereo.

**Nota:** La soglia di potenza del segnale per l'aggancio di una stazione può essere modificata all'interno dei menù di impostazione del NaimUniti. Cfr. paragrafo 4.3.2.

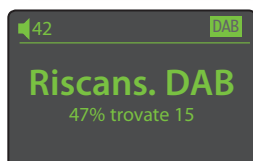
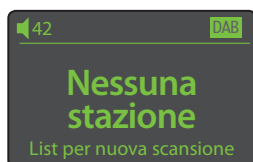
Se le stazioni sono abilitate per l'RDS, verranno visualizzati i nomi invece delle frequenze. Premendo il tasto **info** (i) sul telecomando, verranno visualizzate in sequenza le informazioni sulla trasmissione, i generi della stazione se definiti, la frequenza della stazione e la potenza del segnale. Se le stazioni non sono abilitate per l'RDS, il tasto info visualizzerà solo la frequenza e la potenza del segnale.

Quando la scansione si ferma su una stazione, premere di nuovo il tasto **prev** (▶) o **next** (◀) per ignorarla e continuare la scansione oppure memorizzarla tra le preferite premendo il tasto **store** sul telecomando.

Premendo il tasto **ok/list** viene visualizzato un menù di opzioni FM che rende possibile selezionare la modalità mono. L'utilizzo della modalità mono può essere utile per ridurre il rumore e le interferenze.

### 7.2 Sintonizzatore DAB – Ricerca delle stazioni

Quando l'ingresso radio DAB del NaimUniti viene selezionato, deve prima scansionare le stazioni. Selezionare l'ingresso DAB e premere il tasto **ok/list** per iniziare la ricerca. Verranno visualizzati lo stato della scansione e il numero delle stazioni trovate. Quando la scansione è completa, il NaimUniti ordinerà le stazioni in ordine alfabetico e selezionerà la prima stazione dell'elenco.



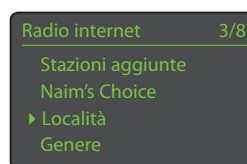
Le stazioni DAB possono essere selezionate sia in ordine alfabetico in sequenza, premendo il tasto **prev** (◀) o il tasto **next** (▶), che in modalità **elenco**, premendo il tasto **ok/list** e scorrendo l'elenco delle stazio-

ni. Utilizzare i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) del telecomando per sfogliare l'elenco e il tasto **ok/list** per selezionare una stazione. In elenchi molto lunghi, i tasti **numeric/text** del telecomando possono essere utilizzati per spostarsi all'interno dell'elenco in modo alfabetico.

Una volta selezionata la stazione, premendo sul telecomando il tasto **info** (i), verranno visualizzati in sequenza il genere della stazione, la potenza del segnale, la velocità di trasferimento e tutte le informazioni sulla trasmissione della stazione.

### 7.3 Sintonizzatore iRadio – Ricerca delle stazioni

Quando è collegato a una rete con accesso Internet ad alta velocità, il NaimUniti scaricherà automaticamente un elenco delle stazioni internet radio disponibili. Quando poi viene selezionato l'ingresso dell'iRadio, verrà visualizzato un menù **modalità elenco** che mostra tutte le stazioni disponibili per posizione, genere, posizione e tipo di podcast, nuova stazione e stazioni più famose. Il display inserirà automaticamente la **modalità elenco**: possono quindi essere usati i tasti **su** (▲), **giù** (▼), sinistra (◀) e **ok/list** per scorrere i menù e le stazioni selezionate. In elenchi molto lunghi, i tasti **numeric/text** del telecomando possono essere utilizzati per spostarsi all'interno dell'elenco in modo alfabetico.

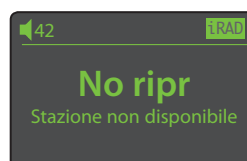


Una volta selezionata la stazione, il display del NaimUniti esce dalla **modalità elenco** e torna in modalità normale. Per inserire di nuovo la modalità elenco, scorrere ancora l'elenco e selezionare, premere il tasto **ok/list**.

Premendo il tasto **info** (i) mentre la stazione è attiva verranno visualizzati di seguito il nome della stazione, il tempo trascorso, le informazioni sullo stream, il livello del buffer e tutte le informazioni relative alla trasmissione della stazione.

**Nota:** Il livello del buffer indica la quantità dei dati memorizzati all'interno del NaimUniti ed è funzione della capacità della rete di fornire i dati alla velocità necessaria.

Una stazione internet radio in elenco può essere "off-line" e non disponibile quando viene selezionata. Se ciò accade, viene visualizzato un messaggio di errore.



# Sintonizzatore multi-sistema

**Nota:** Se il NaimUniti viene lasciato in mute per più di cinque minuti quando è selezionata una stazione internet radio, il flusso di dati si fermerà per risparmiare larghezza di banda della rete. Il flusso ripartirà non appena la funzione "mute" verrà disabilitata.

## 7.4 Aggiunta di stazioni iRadio

Il sito Internet Naim Radio Guide consente di aggiungere al download stazioni iRadio non comprese nell'elenco standard del NaimUniti. Per accedere al sito web e aggiungere altre stazioni eseguite le seguenti operazioni.

- Con un computer collegatevi alla stessa rete del NaimUniti e andate su <http://naim.vtuner.com>.
- Inserite il codice di identificazione (ID) del vostro NaimUniti dove richiesto sulla pagina web. L'ID è l'indirizzo MAC dell'unità. Questo indirizzo si trova nei seguenti menù NaimUniti: **Sistema > Impostazioni di fabbrica > Stato del sistema > MAC**.

**Nota:** Potete registrare un nome utente e una password in modo che l'indirizzo MAC non venga richiesto nelle visite successive.

- Per aggiungere altre stazioni, seguite il link "**My Added Stations**" e inserite le informazioni richieste. Cliccate sulla **freccia** per completare la procedura.
- La stazione aggiunta sarà visibile sulla home page della Naim Radio Guide.
- Per accedere alle stazioni dal NaimUniti, selezionate l'ingresso iRadio e poi la voce "**Stazioni aggiunte**".

## 7.5 Memorizzazione stazioni radio

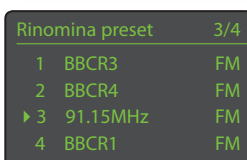
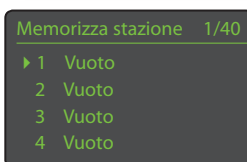
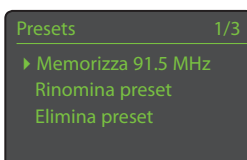
Quando si preme il tasto **store** del telecomando, il display visualizza un menù che consente di confermare la memorizzazione delle stazioni e le opzioni per rinominarle o cancellarle.

Selezionando l'opzione **store** si apre un menù che consente di memorizzare le stazioni in una delle quaranta posizioni possibili. Andare alla posizione desiderata e premere il tasto **ok/list**.

Selezionando **Rinomina preset** si apre un menù che dà l'opportunità di rinominare una stazione già memorizzata. Andare alla stazione memorizzata da rinominare e premere **ok/list** per aprire la finestra di inserimento testo.

Utilizzare i tasti del telecomando **numeric/text** per inserire i caratteri desiderati. Premere il tasto **ok/list** per memorizzare il nuovo nome. Cfr. paragrafo 3.8 per avere maggiori informazioni sull'inserimento di testi.

Selezionando **Elimina preset** si apre il menù dell'elenco delle stazioni impostate. Andare al preset desiderato e premere il tasto **ok/list**.



**Nota:** Il menù Ricerca Preset visualizza le stazioni memorizzate in tutte e tre le modalità radio del NaimUniti (FM, DAB e iRadio). Selezionando una memoria da una modalità radio diversa da quella selezionata attualmente commuterà automaticamente il NaimUniti in quella modalità.

## 7.6 Uso delle stazioni radio memorizzate

Per selezionare una stazione memorizzata, premere il tasto **preset** del telecomando: si apre il menù **Ricerca Preset**. Andare alla stazione memorizzata desiderata e premere il tasto **ok/list**.



**Nota:** Il menù Ricerca Preset visualizza le stazioni memorizzate in tutte e tre le modalità radio del NaimUniti (FM, DAB e iRadio). Selezionando una memoria da una modalità radio diversa da quella selezionata attualmente commuterà automaticamente il NaimUniti in quella modalità.

**Nota:** Una stazione internet radio memorizzata può essere "off-line" e non disponibile quando viene selezionata. Se ciò accade, viene visualizzato un messaggio di errore.

**Nota:** Premendo il tasto "preset" verrà visualizzato l'elenco, indipendentemente dall'ingresso selezionato in quel momento.

# Interfaccia audio UPnP™

## 8 Interfaccia audio UPnP™

Oltre a fornire la connessione di rete richiesta per il funzionamento della internet radio, l'interfaccia di rete del NaimUniti consente anche lo streaming e la riproduzione di file audio memorizzati su server UPnP™. Il NaimUniti deve essere collegato, con un cavo ethernet o in modo wireless, a un router di rete. Se il router fornisce il collegamento a internet, deve comprendere anche un firewall. Se il NaimUniti è già collegato a una rete, selezionare l'ingresso UPnP™.

### 8.1 Server UPnP™

I server UPnP™ dispongono di un'applicazione software che consente al NaimUniti e a qualsiasi altro lettore compatibile UPnP™ di riprodurre audio memorizzati e resi disponibili in streaming da un altro dispositivo della rete. Il server UPnP™ è in genere un PC o un MAC, anche se alcuni drive NAS (Network Attached Storage) comprendono un'applicazione UPnP™.

La versione 11 e le successive di Windows Media™ Player hanno il supporto UPnP™ incorporato. Sono inoltre disponibili, da parte di altri fornitori, una serie di applicazioni compatibili UPnP™ sia per il sistema operativo Windows che per il sistema operativo Macintosh.

Con un server Windows UPnP™ è necessario effettuare le seguenti operazioni prima di effettuare lo streaming della musica verso il NaimUniti:

- Assicurarsi che sia installata la versione 11 (o una versione successiva) di Windows Media Player™;
- Attivare la condivisione dei file di Windows Media™ Player. Dalle opzioni Media Player, selezionare **Libreria > Configura condivisione ...** e poi **Condividi i file multimediali**.
- Assicurarsi che il firewall sia configurato per consentire la condivisione dei file.

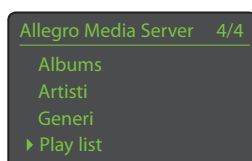
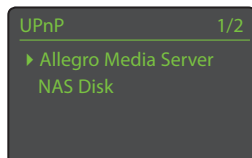
### 8.2 Compatibilità dei file audio

I file audio memorizzati su server UPnP™ collegati alla rete possono essere in formato MP3, M4A, AAC, LPCM16/24, FLAC, WMA, WAV, AIFF oppure Ogg Vorbis. I file devono essere liberi da diritti digitali di restrizione alla riproduzione, come il sistema Apple iTunes FairPlay.

### 8.3 Scansione dei server e riproduzione dei file

Quando l'ingresso UPnP™ del NaimUniti è selezionato, viene visualizzato un elenco dei server UPnP™ disponibili sulla rete. Il display inserirà automaticamente la **modalità elenco**: possono quindi essere usati i tasti **su** (▲), **giù** (▼) e **ok/list** per scorrere e selezionare il server desiderato.

**Nota:** *Allegro Media Server* (nelle figure) è un'applicazione Media Server UPnP™ per Apple o PC Windows con cui è possibile accedere ai file media e ai contenuti della libreria iTunes



da lettori media UPnP™ come il NaimUniti.

La configurazione del server UPnP™ definirà la modalità di elenco e di visualizzazione dei file audio e delle playlist che contiene. Nella maggior parte dei casi, l'impostazione di default elenca e visualizza i file per artista e per album, ma è disponibile anche l'elenco per genere e per playlist predefinita.

**Nota:** *Le playlist non possono essere generate o memorizzate localmente dal NaimUniti.*

*Per essere riprodotta, la playlist deve trovarsi sul server UPnP™.*

Selezionando una delle opzioni con i tasti **su** (▲), **giù** (▼) e **ok/list** verrà visualizzato un menù che mostra le voci appartenenti alla categoria selezionata. Può essere selezionata un'intera categoria da riprodurre usando i tasti **su** (▲), **giù** (▼) e poi il tasto **play/pause** (▶||).

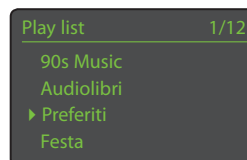
In alternativa, selezionando una categoria usando i tasti **su** (▲) e **giù** (▼) e il tasto **ok/list** verrà visualizzato tutto l'elenco di brani contenuti all'interno della categoria. I brani possono poi essere selezionati per la riproduzione con i tasti **su** (▲), **giù** (▼) e **ok/list**.

In elenchi molto lunghi, i tasti **numeric/text** del telecomando possono essere utilizzati per spostarsi all'interno dell'elenco in modo alfabetico.

Durante la riproduzione, il display del NaimUniti uscirà dalla **modalità elenco** e tornerà in **modalità normale**: i tasti del telecomando (▶|| ◀◀ ▶▶ ■) possono essere usati per il controllo della riproduzione. Per inserire di nuovo la modalità elenco, scorrere ancora l'elenco e selezionare, premere il tasto **ok/list**.

Durante la riproduzione, premendo il tasto **info** (i) del telecomando verranno visualizzati in sequenza il nome del server, il livello del buffer, il tempo trascorso per quel brano e le informazioni sul file audio (streaming).

**Nota:** *Il livello del buffer indica la quantità dei dati memorizzati all'interno del NaimUniti ed è funzione della capacità della rete di fornire i dati alla velocità necessaria.*



# Interfaccia USB/iPod

## 9 Interfaccia USB/iPod

Il Naim Uniti può riprodurre file audio memorizzati su chiavette di memoria USB, iPod e iPod touch Apple collegati alla presa USB del pannello frontale. Inserite una chiavetta o collegate un iPod alla presa USB e selezionate l'ingresso USB/iPod.

### 9.1 Compatibilità di Media e File USB

Le chiavette di memoria USB devono essere in formato Windows/DOS (FAT/FAT32) per essere usate con il Naim Uniti. I formati Macintosh non sono compatibili.

Naim Uniti può riprodurre file audio memorizzati su chiavette USB nei seguenti formati: MP3, M4A, AAC, LPCM16/24, FLAC, WMA, WAV, AIFF oppure Ogg Vorbis. I file devono essere liberi da diritti digitali di restrizione alla riproduzione, come il sistema Apple iTunes FairPlay.

### 9.2 Compatibilità e ricarica iPod

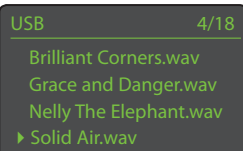
L'interfaccia USB di Naim Uniti è compatibile con i modelli iPod di 5a generazione, con tutti i modelli di iPod Touch e con iPhone, iPhone 3 e iPhone 3 GS.

Naim Uniti è in grado di riprodurre file audio dall'iPod nei seguenti formati: MP3, M4A, AAC, WAV, AIFF e Apple Lossless. I file devono essere liberi da diritti digitali di restrizione alla riproduzione, come il sistema Apple iTunes FairPlay.

La batteria dell'iPod si carica sempre quando il dispositivo è collegato ed è selezionato un ingresso diverso sul Naim Uniti. Le opzioni di ricarica dell'iPod possono essere modificate dal menù di impostazione degli ingressi. Cfr. paragrafo 4.3.6.

### 9.3 Scorrere e riprodurre file USB

Con una chiavetta USB o un iPod inseriti e l'ingresso USB/iPod del Naim Uniti selezionato, il display andrà in modalità elenco e mostrerà la struttura dei file audio memorizzati. Usare i tasti **su** (▲), **giù** (▼), **sinistra** (◀) e **ok/list** del telecomando per scorrere e selezionare le voci.



**Nota:** La chiavetta o l'iPod possono essere collegati o scollegati in modo sicuro in qualsiasi momento.

Selezionando una cartella, verrà visualizzato l'elenco dei file contenuto e selezionando un singolo file inizierà la riproduzione. La riproduzione continuerà per tutti i file contenuti nella cartella. L'ordine di riproduzione può essere reso casuale premendo il tasto shuffle (🎲) del telecomando.

In elenchi molto lunghi, i tasti **numeric/text** del telecomando possono essere utilizzati per spostarsi all'interno dell'elenco in modo alfabetico.

Durante la riproduzione, il display del Naim Uniti uscirà dalla **modalità elenco** e tornerà in modalità normale: i tasti del telecomando (▶|◀▶▶■) possono essere usati per il controllo della riproduzione. Per inserire di nuovo la modalità elenco, scorrere ancora l'elenco e selezionare, premete il tasto **ok/list**.

Durante la riproduzione, premendo il tasto **info** (i) del telecomando verranno visualizzati alternativamente le informazioni sullo streaming dei dati e il tempo trascorso.

# Specifiche tecniche

## 10 Specifiche tecniche

<b>Uscite Audio:</b>	Uscite diffusori uscita linea (RCA L+R) uscita sub (2 uscite mono tramite RCA) uscita preamplificatore (DIN a 4 poli)
<b>Uscita Linea:</b>	275 mV, 600 $\Omega$
<b>Impedenza di carico dell'uscita preamplificatore:</b>	minimo 10k $\Omega$
<b>Risposta in frequenza:</b>	20 Hz - 50 kHz
<b>Rapporto segnale/rumore:</b>	80 dB
<b>Risposta in fase del CD:</b>	fase lineare, compensazione di fase assoluta
<b>Potenza di uscita:</b>	50 W per canale su 8 $\Omega$ ; 90 W per canale su 4 $\Omega$
<b>Altre uscite:</b>	cuffia, jack da 3,5 mm
<b>Ingresso antenna:</b>	tipo F
<b>Ingressi analogici:</b>	jack 3,5 mm pannello frontale 3 coppie di RCA 1 DIN alimentato per il collegamento di un preamplificatore Naim phono
<b>Ingressi digitali:</b>	5 S/PDIF (2 ottici TOSLINK, 2 coassiali, 1 jack 3,5 mm miniTOSLINK)
<b>Sovrac. ingresso analogico:</b>	27 dB (collegamenti RCA) (Phono e pannello anteriore: 33,8 dB)
<b>USB:</b>	presa sul pannello anteriore
<b>Altri ingressi:</b>	Ethernet
<b>Ingresso remoto:</b>	Pannello posteriore, RC5
<b>RS232:</b>	Pannello posteriore
<b>Formati audio supportati:</b>	Internet radio (WMA, MP3 Streams, MMS) Playlist (M3U, PLS) MP3, AAC (fino a 320 kbps, CBR/VBR) Apple Lossless (da iPod) contenuti formattati Windows Media (fino a 320 kbps) WAV, FLAC, Ogg Vorbis, AIFF
<b>Formati CD:</b>	Red Book e CD-R
<b>Alimentazione:</b>	100-120 V o 220-240 V, 50/60 Hz
<b>Consumo a riposo:</b>	35 W
<b>Dimensioni (H x L x P):</b>	87 x 432 x 314 mm
<b>Peso:</b>	11,3 kg
<b>Peso di spedizione:</b>	14 kg
<b>Dimensioni spedizione (H x L x P):</b>	240 x 590 x 500 mm
<b>Finitura:</b>	Nero