

Mu-so Qb





Mu-so Qbは、Mu-soで数多くの賞を受賞したエンジニアが新たに開発したコンパクトなワイヤレスミュージックシステムです。処理能力の高いオーディオプロセッサで制御するMu-so Qbは、英国の音響研究所でその機能の全てをカスタムデザインしました。それは正にサウンドエンジニアリングにおける真の偉業です。

操作がシンプルで、接続が簡単。Mu-so Qbは、そのサイズをからは信じられない300Wという圧倒的なサウンドで、音楽の全てをありのままに再生します。



UPnP™



AirPlay



Spotify Connect®



TIDAL



Bluetooth®/aptX®



300W
Digital Amp



デジタル/アナ
ログ 入力



USB



アプリ操作
(iOS™ & Android™)



iRadio™



マルチルーム
ストリーミング



アラームクロック

機能

お手持ちのデジタル音源を解放しましょう。Mu-so QbをEthernetかWiFiでネットワークに接続し、音楽の世界に飛び込みましょう。UPnP、AirPlayもしくはブラウザで高品質のハイレゾサウンドをワイヤレスでストリーミングし、Spotify Connect、TIDAL インターネットラジオで何百万曲も楽しむことができます。

Bluetooth (aptX) で高音質のオーディオ接続が出来ます。USB端子に接続する事で、スマホやタブレット、MP3プレーヤーの充電と再生が出来ます。3.5mmのアナログ入力やデジタル入力端子も装備されており、TVやセットトップボックスを接続する事で、Mu-so Qbをミュージックセンターとしてもお楽しみ頂けます。



エンジニアリング

Mu-so Qb は革新的なワイヤレスミュージックシステムです。カスタムデザインされたドライバーを駆動させるためのアクティブアンプを搭載。そしてその心臓部にある32ビットのDSPで、各スピーカーを制御しています。

① ピストン式ベースラジエーター

Mu-so Qbには2つのパッシブラジエーターを搭載しています。各100Wで駆動するアンプとカスタムメイドのウーハーが連動し迫力のある重低音を再生します。

② アクリルベース

キャビネット全体は、高品質なイルミネーション機能付のアクリルベースに乗っており、本体の電子部とスピーカー部を支えています。



③ カスタムメイドのツイーター

当社のエンジニアは、剛性と耐湿に優れたマイクロファイバー製のドーム型ツイーターを採用しました。

④ ミッドレンジドライバー

カスタムメイドのミッドレンジドライバーは会話が明瞭に聞こえ、抜けの良いパワフルなボーカルを再生します。均等にサウンドを分散させるべく、定位が精密に調整されています。

⑤ DSP

Mu-so Qbを制御しているのは当社の試聴室で音質チューニングし、プログラムされた32ビットのデジタルシグナルプロセッサーです。各スピーカーへの音楽信号のフローをコントロールしています。これには当社がベントレーモーターで培った最高峰の車載用オーディオ技術が活かされています。2つのイコライザー機能で部屋のどこに設置しても最適なサウンドを再生できるように調整されています。



マルチルーム

Mu-soとMu-so Qbでマルチルーム機能を使えば最大5部屋までにマルチルームシステムを構築出来ます。同じ曲を別の部屋で聴くことも出来ますし、其々違う曲を聴くことも可能です。

コントロールアプリ

直感的に操作が出来るNAIMのコントロールアプリを使えば、デバイス一つで全ての音楽がコントロール出来ます。アプリはiOS、アンドロイドに対応です。指先一つでデバイスから世界中の何百曲もの音楽を楽しむことが出来ます。アプリからアーティストのディスコグラフィ、バイオグラフィ、レビュー、イメージ画像、類似音楽等、様々な情報が入手出来ます。アプリにはシンプル設定機能もあるので、オンライン上で以前よりも多くの音楽を聞くことが出来ます。



素材とデザイン

Mu-so QBには多くのユニークなデザイン要素があります。全ては音楽パフォーマンスの引出しと音質追求の欲望から誕生しました。型押しされたアルミニウムヒートシンクは、放熱効果を最大限に発揮します。Mu-so Qbは20%のガラスポリマー材に覆われ、剛性と耐湿性が高いです。コア部には音量調整用の堅固なアルミニウムリングが装備されています。タッチパネルの外周に配されたイルミネーションシステムは現在特許出願中です。

タッチパネルの外周に配されたイルミネーションシステムは現在特許出願中です。



NAIMオーディオの歴史

Naimの創設者Julian Vereker MBE (1945 ~2000) は、カーレーサーとして成功を収め、さらに音楽への熱意によって独学で設計者となり、企業家としても成功を収めました。時間があると1960年代や70年代の偉大なアーティスト達や友人達のライブ演奏を聞いていました。Julianは、家のどこで音楽を聞いても、ライブ音源には遠く及ばないことを嘆いていました。

「2番目に良いもの」に満足することはなく、Julianは自身のアンプ、ラウドスピーカーの設計を始めましたが、後に賞を受賞するような代表的なHI-FI製品の礎となり、21世紀に成功するとは知る由もありませんでした。Julianは、名声や儲けを考えることはなく、単に可能な限り生に近い音楽体験を求めたのです。

このような理念から当社が設立されたのは1973年のことでしたが、この理念は今日でも当社の進化に全面的に刺激を与え続けています。目標を達成するために使用する技術は、時代とともに常に変化と進化を続けていますが、当社の最終目的に変わりはありません。それは、ユーザーの音楽体験をより深く充実したものにすることです。