

## La filosofia NAIM

Il termine NAIM non descrive solo una gamma di prodotti, ma definisce una filosofia, un modo di pensare nato con l'originale NAIM del 1983. Dichiaro che potete tenervi le strabilianti specifiche tecniche con potenze di uscita sovradimensionate; a noi piacciono semplicità e concentrazione. Rivela che, nella progettazione, siamo attenti a ogni dettaglio; è il solo modo con il quale possiamo regalarvi il miglior suono possibile. Ed è la ragione per cui tutte le nostre creazioni ricevono la valutazione finale nella stanza d'ascolto e non in laboratorio. Gli amplificatori integrati NAIM 5si, NAIM XS 2 e SUPERNAIT 2 sono l'evoluzione naturale di questa filosofia. Esistono per un solo e unico scopo: portarvi più vicini alla musica.



## Specifiche tecniche



### SUPERNAIT 2

**INGRESSI AUDIO**  
Livello ingresso  
Sensibilità di ingresso  
Ingressi analogici

Adatto per sorgenti a 2 V (da 0,5 a 5,0 V)  
130 mV  
4 coppie DIN/RCA, 1 coppia RCA,  
1 x DIN (per amplificatore phono Naim)

#### USCITE AUDIO

Uscite di linea fisse (livello)  
Uscite di linea variabili (livello)  
Uscite di potenza  
Uscite cuffia

AV (DIN), HDD (DIN)  
130 mV, 600 Ω  
Pre-amp (DIN), bi-amp (DIN), sub  
(coppia RCA) 775 mV, < 50 Ω  
+ 24 V per amplificatore phono Naim  
Presa TRS 6,35 mm (1/4")

#### USCITE DEI DIFFUSORI

Potenza di uscita

80 W per canale a 8 Ω,  
130 W per canale a 4 Ω

#### UPGRADE

Alimentazione

FiatCap, HiCap o SuperCap

#### CONNETTIVITÀ

Telecomando  
Ingresso remoto  
Aggiornamenti

Infrarosso (RC5)  
Jack da 3,5 mm sul pannello posteriore  
USB mini-B

#### INTERFACCIA CONTROLLO UTENTE

Pannello frontale

Controllo del volume, del bilanciamento e tasti sul pannello frontale

#### ALIMENTAZIONE

Alimentazione rete elettrica  
Consumo (a riposo)  
Consumo (massimo)

100 V, 115 V, 230 V, 50 o 60 Hz  
37 VA  
400 VA

#### ALTRO

Sistema suggerito

Lettore CD CDX2 o lettore di rete NDX

#### CARATTERISTICHE FISICHE

Dimensioni  
Peso  
Include

87 x 432 x 314 mm (H x L x P)  
13,4 kg  
Telecomando NARCOM-4

#### FINITURA

Anteriore  
Cabinet

Alluminio anodizzato nero spazzolato  
Alluminio nero polverizzato



### NAIM XS 2

**INGRESSI AUDIO**  
Livello ingresso  
Sensibilità di ingresso  
Ingressi analogici

Adatto per sorgenti a 2 V (da 0,5 a 5,0 V)  
130 mV  
4 coppie DIN/RCA, 1 coppia RCA, 1 x DIN  
(per amplificatore phono Naim)

#### USCITE AUDIO

Uscite di linea fisse (livello)  
Uscite di linea variabili (livello)  
Uscite di potenza  
Uscite cuffia

AV (DIN), HDD (DIN)  
130 mV, 600 Ω  
Pre-amp (DIN), sub (coppia RCA)  
775 mV, < 50 Ω  
+ 24 V per amplificatore phono Naim  
Presa TRS 6,35 mm (1/4")

#### USCITE DEI DIFFUSORI

Potenza di uscita

70 W per canale a 8 Ω,  
100 W per canale a 4 Ω

#### UPGRADE

Alimentazione

FiatCap, HiCap o Supercap

#### CONNETTIVITÀ

Telecomando  
Ingresso remoto  
Aggiornamenti

Infrarosso (RC5)  
Jack da 3,5 mm sul pannello posteriore  
USB mini-B

#### INTERFACCIA CONTROLLO UTENTE

Pannello frontale

Controllo del volume e tasti sul pannello frontale

#### ALIMENTAZIONE

Alimentazione rete elettrica  
Consumo (a riposo)  
Consumo (massimo)

100 V, 115 V, 230 V, 50 o 60 Hz  
16 VA  
350 VA

#### ALTRO

Sistemi suggeriti

Lettore CD CD5XS o lettore di rete ND5 XS

#### CARATTERISTICHE FISICHE

Dimensioni  
Peso  
Include

70 x 432 x 314 mm (H x L x P)  
8,4 kg  
Telecomando NARCOM-4

#### FINITURA

Anteriore  
Cabinet

Alluminio anodizzato nero spazzolato  
Alluminio nero polverizzato



### NAIM 5si

**INGRESSI AUDIO**  
Livello ingresso  
Sensibilità di ingresso  
Ingressi analogici

Adatto per sorgenti a 2 V (da 0,5 a 5,0 V)  
170 mV  
2 coppie DIN/RCA, 2 coppie RCA

#### USCITE AUDIO

Uscite di linea fisse (livello)  
Uscite cuffia

HDD (coppia RCA)  
170 mV, 470 Ω  
Presa TRS 6,35 mm (1/4")

#### USCITE DIFFUSORI

Potenza di uscita

60 W per canale a 8 Ω,  
90 W per canale a 4 Ω

#### CONNETTIVITÀ

Telecomando

Infrarosso (RC5)

#### ALIMENTAZIONE

Alimentazione rete elettrica  
Consumo (a riposo)  
Consumo (massimo)

100 V, 115 V, 230 V, 50 o 60 Hz  
6,4 kg  
Telecomando NARCOM-4

#### ALTRO

Sistema suggerito

CD5si

#### CARATTERISTICHE FISICHE

Dimensioni  
Peso  
Include

70 x 432 x 314 mm (H x L x P)  
6,4 kg  
Telecomando NARCOM-4

#### FINITURA

Anteriore  
Cabinet

Alluminio nero polverizzato  
Alluminio nero polverizzato

#### INTERFACCIA CONTROLLO UTENTE

Pannello frontale

Controllo del volume e tasti sul pannello frontale



Importato da: AuDeus sas Dovera CR  
Distribuito da: Suono e Comunicazione srl  
Tel. 051 6926387 info@suonoecomunicazione.com  
www.naimaudio.com

## EVOLUZIONE NAIM



# NAIT gli amplificatori integrati Naim Audio

Una gamma di amplificatori integrati per scatenare il potere della vostra musica.



## SUPERNAIT 2

In termini di prestazioni e di hardware, il SUPERNAIT 2 è concettualmente vicinissimo a un pre e finale separati in un solo cabinet. Utilizza la tecnologia avanzata dei preamplificatori Naim di riferimento, come il NAC 552 e, grazie all'ultimissima tecnologia Naim DR (discrete regulator) nell'alimentazione, si posiziona all'avanguardia tecnica Naim negli amplificatori. Inoltre, è realizzato nel classico cabinet Naim in alluminio estruso ad altezza standard.

Il SUPERNAIT 2 associa un potente amplificatore da 80 watt per canale e sei ingressi analogici. Le specifiche tecniche comprendono uno stadio di uscita preamplificatore in classe A e un amplificatore per le cuffie, la tecnologia con dissipatori in ceramica che riduce al minimo l'accoppiamento capacitivo tra il telaio e i transistor di uscita e prese di ingresso disaccoppiate singolarmente e con avvolgimenti realizzati a mano. La commutazione interna utilizza sorgenti ultra silenziose a corrente continua derivate direttamente dal preamplificatore di riferimento NAC 552. Il SUPERNAIT 2 non tralascia alcun dettaglio!

E naturalmente non perde nemmeno una singola nota. Non è mai messo in difficoltà dalle richieste dei diffusori o della musica. Semplicemente, riproduce la musica in modo dinamico, ricco di dettagli e affascinante, che ci emoziona.

## NAIT XS 2

Con i suoi 70 watt per canale, il NAIT XS 2 è più potente del NAIT XS, suo predecessore. Presenta anche numerosi miglioramenti che affinano ulteriormente la riproduzione musicale: dissipatori di calore in ceramica, sorgenti a corrente continua, layout interno riconfigurato per ottimizzare i percorsi del segnale e condensatori specifici in film in tutti i punti critici.

Inserito in un cabinet in alluminio slimline, il NAIT XS 2 ha sei ingressi analogici e lo stesso amplificatore innovativo per cuffie in classe A del SUPERNAIT 2. Come con qualunque amplificatore, tuttavia, la miglior prova è l'ascolto. Il NAIT XS 2 è al contempo potente e delicato, dinamico e imparziale. Fa tutto ciò che la musica richiede e garantisce tutto ciò che un amplificatore Naim deve garantire.

## NAIT 5si

Sono trascorsi decenni, ma il ruolo del NAIT 5si è fondamentalmente lo stesso del suo precursore. La sfida ingegneristica per massimizzare le prestazioni mantenendo efficienza, qualità e affidabilità non è cambiata. La tecnologia di amplificazione, tuttavia, si è considerevolmente evoluta e mentre il NAIT 5si occupa la stessa posizione nella gamma Naim del NAIT originale, le sue prestazioni sono di un altro mondo.

Il NAIT 5si ha quattro ingressi analogici e un amplificatore da 60 watt per canale. È inoltre dotato di un amplificatore per le cuffie e utilizza molte tecnologie già presenti in diversi prodotti della gamma Naim; tutte finalizzate al miglioramento delle sue capacità di comunicare i fondamentali della musica. E ci riesce perfettamente. Il NAIT 5si porta chiarezza, dinamica affascinante e, soprattutto, entusiasmo contagioso a ogni sorgente e genere musicale. Proprio come il NAIT del 1983.



## Tecnologia integrata

Tutti gli amplificatori integrati NAIT beneficiano delle scoperte fondamentali avvenute nella tecnologia e nell'ingegneria audio grazie a migliaia di ore di lavoro.

I trasformatori toroidali sovradimensionati offrono la potenza necessaria per gestire anche i diffusori e le registrazioni più esigenti. Il percorso del segnale e la progettazione del circuito sono stati attentamente ottimizzati per mantenere il massimo della fedeltà; ogni componente è stato selezionato con test intensivi, prima in laboratorio e poi nelle sale di ascolto. Sono stati fatti enormi passi in avanti nella riduzione del rumore indesiderato e delle

interferenze. Dai cabinet in alluminio amagnetici e anti-risonanza, alle viti laterali progettate per dissipare le vibrazioni sgradite e, nel caso del SUPERNAIT 2, le prese di ingresso disaccoppiate e con avvolgimenti singoli realizzati a mano. Future migliorie al software di gestione sono possibili grazie all'ingresso USB mini-B sul pannello posteriore, utilizzabile solo per gli aggiornamenti.

Nella nostra ricerca dell'assoluta qualità del suono, nessun dettaglio è così piccolo da essere ignorato e nessun ostacolo è così grande da non poter essere superato.