

## Характеристики

### DAC-V1

#### АУДИО ВХОДЫ

Асинхронный USB (высокоскоростной):	Тип B
Цифровые входы:	5 S/PDIF (1 коаксиальный BNC, 2 коаксиальных RCA, 2 оптических TOSLINK)

#### АУДИО ВЫХОДЫ

Аналоговые выходы:	2 (RCA и DIN) Регулируемый выход предусилителя Фиксированный линейный выход: 2,1 В RMS
--------------------	---

Выход на наушники:	¼ дюйма (6,35 мм) TRS разъем
Частотный диапазон:	10 Гц - 20 кГц +0,1 дБ/-0,5 дБ
КНИ:	<0,002%

#### УПРАВЛЕНИЕ

ИК датчик:	На передней панели
Пульт ДУ:	Входит в комплектацию
Иное:	Кнопки передней панели и сенсорный логотип для функции заглушения

#### ФОРМАТЫ

Поддерживаемые частоты дискретизации:	
USB:	44,1 кГц - 348 кГц
S/PDIF:	32 кГц - 192 кГц, 24 бита

#### ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА

Совместим с:	
Windows:	Windows 7 и 8 (до 24 бит / 384 кГц), с драйвером
Mac OSX:	OSX 10.7 и выше (до 24 бит / 384 кГц)

#### ПИТАНИЕ

Блок питания:	100 В, 115 В или 230 В
Потребляемая мощность:	<17 ВА

#### КОРПУС

Размеры:	87 x 207 x 314 мм (В x Ш x Г)
Вес:	5,6 кг
Отделка:	Черное порошковое покрытие

### NAP 100

#### АУДИО ВХОДЫ

Входной импеданс:	18 кОм
-------------------	--------

#### АУДИО ВЫХОДЫ

Выходная мощность:	50 Вт на канал при нагрузке 8 Ом 75 Вт на канал при нагрузке 4 Ом
--------------------	--

#### Коэффициент усиления

по напряжению:	29 дБ
----------------	-------

Частотный диапазон:	-3 дБ, от 3,5 Гц до 69 кГц
---------------------	----------------------------

#### ПИТАНИЕ

Блок питания:	115 В или 230 В, 50/60 Гц
---------------	---------------------------

Режим ожидания:	15 ВА
-----------------	-------

Максимальная потребляемая мощность:	260 ВА
-------------------------------------	--------

#### КОРПУС

Размеры:	87 x 207 x 314 мм (В x Ш x Г)
----------	-------------------------------

Вес:	5,6 кг
------	--------

Отделка:	Черное порошковое покрытие
----------	----------------------------



ЦАП с асинхронным USB входом DAC-V1  
и усилитель мощности NAP 100



ALEF HIFI  
Россия • 125319 • Москва  
ул. Усиевича, д.8 • Телефон: +7 (495) 730-56-72

[www.alef-hifi.ru](http://www.alef-hifi.ru)  
[www.naimaudio.com](http://www.naimaudio.com)



# DAC-V1 и NAP 100

## “Цифра” становится музыкальной

Для многих любителей музыки компьютер стал важным аудиоисточником. Поточная музыка, загрузки и записанные компакт-диски воспроизводятся с компьютера через iTunes, Windows Media Player и другие специализированные аудиоприложения. Однако компьютеры не оптимизированы для наилучшего качества звучания и сами по себе не способны удовлетворить придирчивый вкус – здесь на помощь приходят наши новые устройства, цифро-аналоговый преобразователь DAC-V1 и усилитель мощности NAP 100.

DAC-V1 – компактный цифро-аналоговый преобразователь с регулировкой громкости. Он оснащен асинхронным USB входом, пятью цифровыми входами S/PDIF, аналоговым выходом (фиксируемым или регулируемым), аналоговым регулятором громкости с цифровым управлением и разъемом для наушников на передней панели. При подключении к компьютеру через USB DAC-V1 интегрируется в операционную систему и обеспечивает воспроизведение аудио с характеристиками, определяемыми не аппаратной “начинкой” компьютера, а только качеством аудио данных. А благодаря мощности DAC-V1 качество аудио данных может быть невероятно высоким, вплоть до 24 бит / 384 кГц. С DAC-V1 ваш компьютер из просто удобного аудиоисточника превращается в настоящий музыкальный центр класса High-End.

## Мощный и универсальный

Наш новый компактный усилитель мощности NAP 100 предназначен для использования с DAC-V1. По своим размерам NAP 100 столь же компактен, как и его партнер – всего лишь 20 см шириной – но это подлинная силовая станция для серьезной динамичной музыки, “справляющаяся” с самым широким рядом High-End колонок. Для тех, кто прослушивает музыку через наушники, в DAC-V1 предусмотрен собственный дискретный одноканальный усилитель класса А. Это означает, что вы можете подключать наушники непосредственно к DAC-V1 и вообще не использовать усилитель и колонки.

Асинхронный USB вход DAC-V1 позволяет компьютерам достичь High-End звучания, а входы S/PDIF позволяют и другим источникам выигрывать от технологий цифро-аналогового преобразования Naim. DAC-V1 мгновенно улучшает звучание цифровых устройств, таких как CD-проигрыватели, музыкальные стримеры, игровые приставки, телевизоры или плееры с жестким диском, например Naim UnitiServe. Сочетание DAC-V1 с NAP 100 и музыкальным сервером UnitiServe позволяет построить компактную музыкальную систему класса High-End с возможностями использования всех новых музыкальных источников и форматов доставки. Универсальность DAC-V1 на этом не заканчивается, его также можно использовать в традиционных Hi-Fi системах. Подключите DAC-V1 к свободному входу аналогового усилителя и прослушайте цифровые и компьютерные источники через традиционную аудиосистему с феноменальным качеством звучания.

## К чему подключать...

Помимо возможностей воспроизведения практически всех музыкальных файлов с компьютера, DAC-V1 также может преобразовывать аудио множества различных цифровых источников и прекрасно интегрируется в современные и традиционные Hi-Fi системы.



### PC/Mac/ноутбуки

Воспроизводите практически все музыкальные файлы с компьютера через асинхронный USB вход



### Игровые приставки

Погрузитесь в мультимедийное звучание вашей любимой приставки



### Плееры с жестким диском

Постройте компактную, но мощную Hi-Fi систему на базе DAC-V1, NAP 100 и UnitiServe



### Спутниковые ресиверы / Телевизоры

Улучшите качество звучания вашего телевизора или спутникового ресивера



### CD-проигрыватели

Облегчите обязанности CD-плеера – пусть предусилением и цифро-аналоговым преобразованием занимается DAC-V1



### Акустические системы

Усилитель NAP 100 мощностью 50 Вт (при нагрузке 8 Ом) способен “раскачать” широкий ряд колонок класса High-End



### Blu-ray / DVD проигрыватели

Воспроизводите саундтреки кинофильмов, “живых” концертов и т.п.



### Наушники

Слушайте музыку, подключив наушники к разъему на передней панели DAC-V1



### Асинхронные цифры

Цифровое аудио – это не только биты (“нолики” и “единицы”) и точное преобразование каждого дискретного значения в соответствующее выходное напряжение. Для достижения наивысшей достоверности звучания необходимо, чтобы каждая последовательная выборка воспроизводилась с точным временным интервалом. Если этот временной интервал варьируется – эффект, известный как джиттер – то искажается выходная форма колебаний сигнала. Для предотвращения этого управляющий тактовый генератор в идеале должен располагаться как можно ближе к схеме цифро-аналогового преобразователя. Асинхронный режим USB применяется, поскольку он позволяет данным “вытягиваться” из компьютера, тогда как в других режимах данные бы “заталкивались” в устройство под контролем гораздо менее совершенного и значительно удаленного тактового генератора компьютера.



### Компактная мощь

NAP 100 – классическое выражение традиционного инжиниринга усилителей мощности Naim. NAP 100 обеспечивает мощность 50 Вт на канал при нагрузке 8 Ом и 75 Вт на канал при нагрузке 4 Ом и представляет собой двойную монофоническую конструкцию, основанную на топологии нашего эталонного плеера “все-в-одном” SuperUniti. NAP 100 оснащен массивным тороидальным трансформатором и полностью дискретными усилительными каскадами. Несмотря на компактные размеры корпуса, NAP 100 обладает широким, динамичным звучанием с фирменной ритмичностью и четкостью Naim.

