



NAC-N 172 XS

Netzwerkfähige Streaming-Vorstufe

AUDIO-EINGÄNGE

Analogeingänge	1 x DIN (5-polig), 1 x Cinchpaar, 1 x 3,5-mm-Minibuchse an Gerätefront
Eingangsempfindlichkeit	160 mV bei 1 V RMS Ausgangsleistung
Eingangsimpedanz	30 kOhm
Digitaleingänge	5 x S/PDIF (2 x Cinch koaxial, 2 x TosLink optisch, 1 x 3,5-mm-Mini-TosLink an Gerätefront)
Unterstützte Samplingraten	bis zu 192 kHz (koaxial) bzw. 96 kHz (optisch)
UPnP™	Ethernet (RJ45) und WLAN
USB/iPod	USB (Typ A) an Gerätefront

AUDIO-AUSGÄNGE

Analogausgänge (variabel)	1 x DIN (4-polig), 1 x Cinchpaar
Analogausgänge (fix)	1 x Cinchpaar
Frequenzgang	5 Hz bis 40 kHz
Ausgangsimpedanz	<47 Ohm (variabel) bzw. <600 Ohm (fix)
Lastimpedanz	10 kOhm (Minimum)
Kopfhörerausgang	Stereo (3,5 mm an Gerätefront)

ANSCHLÜSSE

Infrarot	Gerätefront
Fernbedienungseingang	RC5 (1 x 3,5-mm-Buchse an Rückseite)
Fernbedienungsausgang	RC5 (1 x 3,5-mm-Buchse an Rückseite)
USB	nur für Updates (USB Mini-B an Rückseite)
Netzwerk	Ethernet (Cat5) und WLAN

FORMATE

Unterstützte Audioformate	WAV und AIFF (bis 32 Bit/192 kHz) FLAC (bis 24 Bit/192 kHz) ALAC (bis 24 Bit/96 kHz) WMA 9.2 (bis 16 Bit/48 kHz) Ogg Vorbis (bis 16 Bit/48 kHz) MP3 und M4A (bis 320 kBit/s) M3U- und PLS-Playlisten Webradio (Windows-Media-kodierte Dateien, MP3-Streams, MMS, Ogg Vorbis)
---------------------------	--

BENUTZERSCHNITTSTELLEN

Gerätefront	Lautstärkeregelung, Logo-Stummschaltung, Tasten
Fernbedienung	im Lieferumfang enthalten; App für iPad, iPhone und iPod touch im iTunes App Store erhältlich

UPGRADES

Sonstige	Hi-Line, Power-Line, externe Endstufe
----------	---------------------------------------

STROMVERSORGUNG

Versorgungsspannung	100 V, 115 V, 230 V; 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	35 VA (Maximum)

SONSTIGES

Einstellbereich	UKW 87,5 bis 108 MHz, DAB Band III und L-Band
Webradiodienst	Fünf-Sterne-Webradio-Service von vTuner

ZERTIFIZIERUNGEN UND LIZENZEN

Zertifizierungen	vTuner Premium
Lizenzen	MP3, AAC, DAB

PHYSIKALISCHE DATEN

Abmessungen	70 x 432 x 301 mm (H x B x T)
Gewicht	5,65 kg
Gerätefront	gebürstet und eloxiert, schwarz
Gehäuse	pulverbeschichtet, schwarz

Windows Media™ ist eine Marke der Microsoft Corporation.
UPnP™ ist eine Marke des UPnP™ Forum.
iPod, iPhone, iPad und Mac sind in den USA und anderen Ländern eingetragene Marken von Apple Inc.



IN DEUTSCHLAND/ÖSTERREICH

Music Line Vertriebs GmbH • Hainbuchenweg 14-18 • 21224 Rosengarten • Deutschland
Telefon: +49 4105 77050 • info@music-line.biz • www.music-line.biz

IN DER SCHWEIZ

Checktone GmbH • Suite 436 • Wankdorffeldstr. 102 • Postfach 261 • 3000 Bern 22 • Schweiz
Telefon: +41 31 3356272 • info@checktone.ch • www.checktone.ch

www.naimaudio.com





NAC-N 172 XS

Netzwerkfähige Streaming-Vorstufe

Vorverstärktes Streaming

Hifi-Geräte ließen sich bislang in folgende Kategorien einordnen: Vorstufe, Endstufe oder Quellgerät. Für die NAC-N 172 XS ist jedoch ein gänzlich neuer Begriff nötig: die netzwerkfähige Streaming-Vorstufe.

Was aber steckt hinter dieser Bezeichnung? Zum einen ist die NAC-N 172 XS eine ausgesprochen leistungsfähige Vorstufe mit Naim-typischer Musikalität. Sie besitzt Analog- und Digitaleingänge, einen digital gesteuerten analogen Lautstärkereger und Ausgänge zum Anschließen einer Endstufe. Darüber hinaus bietet die NAC-N 172 XS einen iPad-, iPod- und iPhone-kompatiblen USB-Anschluss sowie eine Netzwerkschnittstelle, über die das Gerät Webradiosendungen oder Musik von UPnP™-Servern streamt – bei Bedarf auch kabellos. So schlägt die NAC-N 172 XS eine Brücke zwischen Vor-End-Kombinationen und der neuen Welt des Netzwerkstreamings.

Das Beste aus beiden Welten

Die NAC-N 172 XS vereint zwei Produkte. Als konventionelle Vorstufe lässt sie sich perfekt in eine Naim-Anlage integrieren, wo sie in Kombination mit einer Endstufe wie der NAP 155 XS Musik von einem CD- oder Schallplattenspieler wiedergibt – emotional und mitreißend. Außerdem eröffnet Ihnen die 172 XS die Welt hochauflösender Musikdateien, des Webradios und des Streamings. Diese neue Welt kann musikalisch genauso erfüllend sein wie die herkömmlicher Datenträger, ist aber praktisch grenzenlos.

Das Audiostreaming birgt enormes Potenzial für den Musikgenuss zu Hause – mit der NAC-N 172 XS können Sie es voll ausschöpfen. Über Kabelverbindung oder WLAN gibt Ihnen die NAC-N 172 XS Zugriff auf Tausende von Webradiosendern und lädt so zu musikalischen Entdeckungsreisen ein. Mit einem optional erhältlichen Modul lassen sich auch UKW und DAB nutzen. Dank einer frontseitigen USB-Buchse spielt die NAC-N 172 XS Musikdateien von einem USB-Stick bzw. einem iPad, iPod oder iPhone, und über UPnP™ streamt sie Audiodateien, inklusive iTunes-Inhalten, von Ihrem Computer oder von Netzwerkfestplatten. Die NAC-N 172 XS unterstützt dabei Auflösungen von bis zu 32 Bit/192 kHz sowie alle gängigen Dateiformate: WAV, FLAC, Apple Lossless, AIFF, Windows-Media-formatierte Dateien, MP3, M4A, MMS, AAC und Ogg Vorbis. Darüber hinaus erkennt sie M3U- sowie PLS-Playlisten und unterstützt die unterbrechungsfreie Wiedergabe.

Zum Anschließen herkömmlicher Quellgeräte bietet die NAC-N 172 XS drei Analogeingänge und fünf S/PDIF-Digitaleingänge. Letztere verarbeiten Signale mit bis zu 24 Bit/192 kHz und sind als optische (TosLink) und als Cinchbuchsen ausgeführt; dadurch wird die Vorstufe noch flexibler.

Technologie im Dienst der Musik

Um höchstmögliche Klangtreue von Streams oder sonstigen Audioquellen zu gewährleisten, nutzt die NAC-N 172 XS eine Reihe von innovativen Signalverarbeitungstechnologien. Dazu gehört ein Burr-Brown-Wandler-Chip, der dieselbe Klangqualität aufweist wie derjenige im Streamingplayer NDX, einer Digitalquelle, die Maßstäbe setzt. In der NAC-N 172 XS kommen außerdem dieselben Signalfilterungsverfahren zum Einsatz, die Naim im Bereich der digitalen Musikwiedergabe zu einem der führenden Hersteller gemacht haben.

Die Auswahl der Bauteile ist ganz auf klangliche Eigenschaften ausgerichtet. Das Gehäuse der Serie XS dient als stabile, resonanzarme Basis für die Elektronik und beugt Mikrofonie vor. Wie bei jedem Naim-Produkt tragen auch die hochwertige Stromversorgung, das sorgfältige Platinenlayout und die Erdungstopologie wesentlich zur Klangqualität der NAC-N 172 XS bei.

Das Ergebnis dieses technischen Aufwands ist lebendige, packende Musikwiedergabe. Integrieren Sie die NAC-N 172 XS in Ihre Anlage oder machen Sie sie zum Grundstein einer neuen und verbinden Sie die Welt hochauflösender Musikdateien, des UPnP™-Streamings und der Fülle an Webradiosendern mit hochwertigem CD- und LP-Genuss!

Flexibles Bedienungskonzept

Ebenso vielseitig wie die Funktionen der NAC-N 172 XS sind auch ihre Bedienmöglichkeiten. Die NAC-N 172 XS bietet gleich drei Schnittstellen für unterschiedlichste Situationen und Anforderungen: Sie kann über Fronttasten und Lautstärkereger sowie über eine Fernbedienung oder das kostenlose, Naim-eigene App n-Stream (für iPhone, iPod touch oder iPad) gesteuert werden. Die Bedienung der NAC-N 172 XS ist stets einfach und effektiv – und mit n-Stream geradezu befreiend.