



## NAC-N 172 XS

preamplificatore streaming collegato in rete

### INGRESSI AUDIO

Ingressi analogici	1 DIN 5 poli, 1 coppia RCA, 1 jack 3,5 mm pannello frontale
Sensibilità di ingresso	160mV per l'uscita RMS 1v
Impedenza di ingresso	30 kΩ
Ingressi digitali	5 S/PDIF (2 ottici Toslink, 2 coassiali RCA, 1 jack 3,5 mm mini-Toslink sul pannello frontale)
Frequenze di campionamento max	192 kHz (coassiale), 96 kHz (ottica)
UPnP™	Ethernet (RJ45) o Wi-Fi
USB/iPod	1 presa sul pannello frontale

### USCITE AUDIO

Uscite analogiche (livello variabile)	1 DIN 4 poli, 1 coppia RCA
Uscite analogiche (livello fisso)	1 coppia RCA
Risposta in frequenza	da 5Hz a 40 kHz
Impedenza di uscita	< 47 Ω (uscite variabili), < 600 Ω (uscita fissa)
Impedenza di carico minima	10 kΩ
Cuffie	Stereo (jack 3,5 mm sul pannello frontale)

### CONNETTIVITÀ

Infrarosso	Tramite il pannello frontale (RC5)
Ingresso remoto	Jack posteriore da 3,5 mm (RC5)
Uscita remota	Jack posteriore da 3,5 mm (RC5)
USB	Solo aggiornamenti (USB mini-B sul pannello posteriore)
Rete	Ethernet (Cat5) e Wi-Fi

### FORMATI

Formati audio supportati	WAV e AIFF (fino a 32 bit/192 kHz) FLAC (fino a 24 bit/192 kHz) ALAC (fino a 24 bit/ 96kHz) WMA (fino a 16 bit/48 kHz) deve essere WMA 9.2 OggVorbis (fino a 16 bit/48 kHz) MP3, M4a (fino a 320 kbits), Playlist (M3U, PLS) iRadio Service Provider vTuner 5* full service Internet radio (contenuto Windows Media-formatted, streaming MP3, MMS, OggVorbis)
--------------------------	---

### INTERFACCE CONTROLLO UTENTE

Pannello frontale	Controllo volume, logo "mute" e tasti
Telecomando	Telecomando incluso e applicazione n-Stream opzionale per iPad, iPhone e iPod Touch, scaricabile da App Store

### UPGRADE

Altro	Hi-Line, Power-Line, qualsiasi amplificatore finale
-------	---

### ALIMENTAZIONE

Alimentazione rete elettrica	100 V, 115 V o 230 V, 50/60 Hz
Consumo	350 VA (massimo)

### ALTRO

Frequenza di sintonizzazione	FM 87.5 – 108 MHz, DAB Band III e L Band
iRadio Service Provider	vTuner 5* full service

### CERTIFICAZIONI E LICENZE DEL PRODOTTO

Certificazioni	vTuner Premium
Licenze	MP3, AAC, DAB

### CARATTERISTICHE FISICHE

Dimensioni	70 x 432 x 301mm (H x L x P)
Peso	5,65 kg
Finitura frontale	Anodizzata nera spazzolata
Finitura cabinet	Vernice nera epossidica

Windows Media™ è un marchio commerciale di Microsoft Corporation.  
 UPnP™ è un marchio commerciale del forum UPnP™.  
 iPod, iPhone, iPad e Mac sono marchi commerciali di Apple Inc., registrati negli U.S.A. e in altri paesi.



Importato da: AuDeus sas Dovera CR  
 Distribuito da: Suono e Comunicazione srl  
 Tel 051 6926387 info@suonoecomunicazione.com

www.naimaudio.com





## NAC-N 172 XS

### Preamplificatore streaming collegato in rete

#### Streaming preamplificato

È sempre stato facile catalogare i dispositivi audio in categorie predefinite: preamplificatori, amplificatori di potenza o sorgenti. Ma per il NAC-N 172 XS le cose sono diverse. Ha bisogno di una categoria di definizione assolutamente nuova: preamplificatore streaming collegato in rete.

Ma cosa c'è in quel nome? Prima di tutto, il NAC-N 172 XS è un preamplificatore ad elevate prestazioni e intrinsecamente musicale. Associa un mix di ingressi audio analogici e digitali, una manopola del volume analogico controllata digitalmente e uscite analogiche per il collegamento a un amplificatore. Ma offre anche molto altro, perché, oltre ai tradizionali ingressi, comprende un'interfaccia audio USB sul pannello frontale con ingresso per iPad, iPod e iPhone e un collegamento di rete cablato o wireless per la riproduzione in streaming da Internet radio o da server musicali UPnP™. Il NAC-N 172 XS è il punto d'incontro tra due mondi, quello tradizionale dei preamplificatori e dei finali e il nuovo mondo dello streaming di rete.

#### Il meglio dei due mondi

Il NAC-N 172 XS è due prodotti in uno. È un preamplificatore tradizionale, perfettamente a suo agio nell'ambiente dei componenti separati Naim dove, magari insieme a un amplificatore NAP 155 XS, è in grado di riprodurre musica da CD o da vinile in un modo che sconvolge l'anima e accelera il ritmo del sangue nelle vene. Ma il NAC-N 172 XS apre anche la porta alla nuova sfera dell'audio ad alta risoluzione, alla radio via Internet e alla musica in streaming. Si tratta di una sfera con il medesimo ambito emotivo delle sorgenti audio tradizionali, ma di fatto illimitata per quel che riguarda le opportunità e i contenuti.

L'arrivo dell'audio in streaming segna una trasformazione nella musica domestica e il NAC-N 172 XS consente l'accesso a tutto il suo potenziale. Tramite una connessione cablata o wireless, il NAC-N 172 XS è in grado di riprodurre letteralmente migliaia di stazioni radio via Internet, molte delle quali sono un vero e proprio viaggio alla scoperta della musica. Sono disponibili anche le stazioni DAB e FM grazie a un modulo opzionale. Tramite l'interfaccia USB sul pannello frontale, il NAC-N 172 XS è in grado di riprodurre anche file memorizzati su chiavette di memoria USB, nonché la musica presente su iPod, iPad e iPhone. Le caratteristiche UPnP™ del NAC-N 172 XS lo rendono capace di accedere, per la riproduzione, ai file audio memorizzati sulle librerie iTunes di computer o NAS. Non vi sono limiti per quel che riguarda i tipi di file audio o la risoluzione. Sia con l'ingresso USB/iPod che con quello UPnP™, il NAC-N 172 XS è in grado di riprodurre tutta la gamma di formati streaming fino a una risoluzione di 32 bit / 192 kHz: WAV, FLAC, Apple Lossless, AIFF, Windows-Media-formatted content, MP3, M4a, MMS, AAC, AIFF e Ogg Vorbis. Supporta anche le playlist in formato M3U e PLS, come pure la riproduzione gapless.

Per sorgenti audio esterne più tradizionali, il NAC-N 172 XS offre tre ingressi analogici convenzionali e cinque ingressi digitali S/PDIF. I cinque ingressi digitali possono supportare segnali fino a una risoluzione di 24 bit / 192 kHz; utilizzano un mix di opzioni ottiche Toslink e coassiali phono, per fornire contemporaneamente versatilità e una qualità del suono ottimizzata.

#### Tecnologia

In quanto primo preamplificatore streaming di Naim, il NAC-N 172 XS introduce numerose tecniche innovative per il processo e l'isolamento del segnale, assicurando così che ogni segnale audio o streaming sia trattato con la massima fedeltà. Utilizza un chip Burr Brown per la conversione digitale/analogico, che presenta le medesime performance del chip inserito nel lettore digitale di rete Naim NDX, punto di riferimento assoluto. È inoltre sostenuto da tutte le tecniche di filtraggio e gestione del segnale che hanno collocato Naim al top della riproduzione musicale domestica.

La selezione della componentistica e il layout del NAC-N 172 XS sono interamente ottimizzati per la qualità del suono e la costruzione del cabinet nello stile della linea XS agevola la minimizzazione dell'effetto microfonico, fornendo all'elettronica una base rigida e priva di risonanza. Come in tutti i prodotti Naim, l'attenzione maniacale al rumore e alla regolazione dell'alimentazione, la disposizione delle schede elettroniche e la topologia della messa a terra sono aspetti fondamentali delle prestazioni del NAC-N 172 XS.

Il risultato di questa straordinaria tecnologia è una riproduzione musicale altrettanto straordinaria, che vive, respira e appaga. Integrate un NAC-N 172 XS in un impianto audio esistente o costruite intorno ad esso un nuovo sistema pre-finale e il mondo dell'audio ad alta risoluzione, lo streaming UPnP™ e le enormi risorse della radio via Internet potranno essere perfettamente collegate con il vostro mondo di CD e vinili.

#### Controllo

Il NAC-N 172 XS è versatile da usare come lo sono tutte le sue applicazioni. Le sue tre interfacce utente forniscono metodi di controllo alternativi, ognuno dei quali è adeguato a situazioni diverse e alle preferenze personali. Può essere comandato utilizzando i tasti e la manopola del volume presenti sul pannello frontale, con un telecomando o che le app n-Stream Naim gratuite per iPad, iPod Touch e iPhone. Il controllo è semplice, diretto e appagante e con la app n-Stream, eccezionalmente gratificante.