

Standlautsprecher
OVATOR S-800



world class sound...

OVATOR S-800

Das neue Lautsprecher-Flaggschiff von Naim

Auf den Schultern eines Riesen

Die Ovator S-800 ist das Flaggschiff der bahnbrechenden Lautsprecher-Serie Ovator von Naim Audio. Sie ist höchster Ausdruck der innovativen Konstruktionsprinzipien, die den Weg für die Ovator-Modelle S-400 und S-600 bereiteten. Zunächst einmal ist die S-800 mit 1,40 m Höhe und 40 Liter fassenden Kammern für jedes Basschassis deutlich größer als ihre Vorgängerinnen. Sie zeichnet sich aber auch durch umfassende Verbesserungen an Chassiskonstruktion und -fertigung, Gehäuse und Frequenzweichen aus, die die Klangqualität dieses wahrhaft großen Highend-Lautsprechers auf ein gänzlich neues Niveau heben.

Die S-800 hat dieselbe Gehäuseform wie ihre kleineren Geschwister, allerdings ist sie größer und aufwendiger konstruiert. Das Gehäuse ruht auf einem Gussaluminiumsockel mit Edelstahlspikes und ist mittels einer Blattfeder aus Stahl oberhalb von 12 Hz vom Boden und somit von schädlichen Vibrationen entkoppelt. Dank der Verbundkonstruktion mit Verstrebungen und Bedämpfungselementen ist das Gehäuse der S-800 praktisch resonanzfrei, was es den Chassis ermöglicht, ohne störende Einflüsse zu arbeiten und das Signal präzise und unverfälscht wiederzugeben.

Das BMR-Chassis von Naim neu definiert

Für die Wiedergabe tiefer Frequenzen nutzt die Ovator S-800 zwei optimal abgestimmte Basschassis mit Flachmembran. Ergänzt werden sie durch ein eigens entwickeltes BMR-Chassis, dessen exzellente Abstrahlcharakteristik und extrem große Bandbreite eine Wiedergabequalität ermöglichen, die mit herkömmlichen Konstruktionen nicht zu erreichen wäre. Die Verzerrungs- und Verfärbungsfreiheit des BMR ist schlichtweg verblüffend.

Dieses 82 mm große BMR-Chassis wurde für die S-800 komplett neu entwickelt und ist mit einem Neodym-Ringmagneten ausgestattet, der den von der Membran nach hinten abgestrahlten Schall kaum beeinträchtigt, und dessen hochkant gewickelte Schwingspule einen hohen Wirkungsgrad gewährleistet. Dies wiederum sorgt insbesondere bei der Wiedergabe von Stimmen für eine bemerkenswerte Reinheit und Transparenz. Bei herkömmlichen Lautsprechern müssen Mitten und Hochtöne durch eine Frequenzweiche voneinander getrennt werden – üblicherweise genau im Stimmbereich, was die Wiedergabe hörbar beeinträchtigt und den Musikgenuss trübt. Da der BMR alle Frequenzen von den Mitten aufwärts abdeckt, ist im Stimmbereich kein Eingriff durch die Frequenzweiche nötig, sodass Gesang und Instrumente im selben Bereich gänzlich unverfärbt wiedergegeben werden können.

Form und Funktion

Die Form des ansprechenden Gehäuses ist so ausgearbeitet, dass Beugungs- und sonstige Effekte minimiert werden. Jedes Chassis ist in einer eigenen Kammer im Gehäuse untergebracht, um seine Funktion zu optimieren. Der Frequenzgang der Basschassis reicht bis auf erstaunliche 20 Hz hinunter, und Belüftungsröhren im Gehäuse beugen einer Beeinträchtigung durch Luftdruck- und Temperaturschwankungen vor.

Einfache Installation

Die Installation eines Paares S-800 ist denkbar einfach. Die Lautsprecher sind mit Rollen ausgestattet, damit man sie leicht in Position bringen und die Ausrichtung optimieren kann, bevor man die Spikes auf den Boden setzt. Der Sweetspot ist deutlich größer als bei den meisten herkömmlichen Lautsprechern, sodass mehr als nur ein Hörer in den vollen Genuss der neutralen, packenden Wiedergabe der S-800 kommt.

Die Musik steht im Mittelpunkt

Bei der Entwicklung der Ovator S-800 wurde auf jedes Detail geachtet, und dazu gehört auch das Anschlussterminal: Die versilberten Buchsen beugen galvanischer Korrosion vor, und durch die Entkopplung des Terminals wird Mikrofonie praktisch eliminiert. Das Ergebnis der sorgfältigen, innovativen Entwicklungsarbeit ist ein Referenz-Lautsprecher, der die Musik in den Mittelpunkt stellt und eine Klangqualität bietet, die Ihrer Musiksammlung neues Leben einhaucht. Jedes Paar der von Hand angefertigten Ovator S-800, das unser Werk im englischen Salisbury verlässt, wird dem Besitzer unzählige Stunden spannender Klangerlebnisse und höchsten Musikgenusses beschermen.



Technische Daten



LAUTSPRECHER

Frequenzgang	20 Hz bis 35 kHz (im Raum)
Wirkungsgrad	89 dB bei 2,83 V RMS
Nennimpedanz	4 Ohm (Minimum: 3,9 Ohm)
Verstärkerempfehlung	25 bis 250 W (8 Ohm)

PHYSIKALISCHE DATEN

Gewicht	93,5 kg
Abmessungen	1393 x 520 x 542 mm (H x B x T)

AUSFÜHRUNGEN

Standard	Rosenholz-Glanzlack
----------	---------------------



IN DEUTSCHLAND/ÖSTERREICH

Music Line Vertriebs GmbH • Hainbuchenweg 14-18 • 21224 Rosengarten • Deutschland
Telefon: +49 4105 77050 • info@music-line.biz • www.music-line.biz

IN DER SCHWEIZ

Checktone GmbH • Suite 436 • Wankdorffeldstr. 102 • Postfach 261 • 3000 Bern 22 • Schweiz
Telefon: +41 31 3356272 • info@chektone.ch • www.chektone.ch

www.naimaudio.com