



USCITE AUDIO

Uscite Audio	uscita diffusore (DIN), uscita pre-amplificatore (RCA)
Rapporto segnale/rumore	85dB
Potenza di uscita	120 W per canale a 4 Ω 80 W per canale a 8 Ω
Uscita digitale	BNC 75 Ω (più adattatore RCA)
Altre uscite	cuffie

INGRESSI AUDIO

Ingressi antenna	Wi-Fi, tipo F (più adattatore PAL)
Ingressi analogici	presa 3,5 mm pannello frontale, 2 x RCA, 1 x DIN
Margine di sovraccarico	34dB
Sensibilità di ingresso	170 mV
Ingressi digitali	6 S/PDIF (1 coassiale BNC, 1 coassiale RCA, 3 ottici Toslink, 1 mini-Toslink sul pannello frontale)
Ingressi USB	1 presa sul pannello frontale
Altri ingressi	Ethernet e iPhone, iPod e iPad (digitale tramite presa USB)

UPGRADE

Alimentazione	XPS, 555 PS
Altro	DAC, Power-Line, WA5 antenna

CONNETTIVITÀ

Infrarosso	Pannello frontale
Ingresso remoto	RC5 (jack 3,5 mm sul pannello posteriore)
Uscita remota	RC5 (jack 3,5 mm sul pannello posteriore)
USB aggiornamento	Solo aggiornamenti (USB mini-B sul pannello posteriore)

Windows Media™ è un marchio commerciale di Microsoft Corporation.

UPnP™ è un marchio commerciale del forum UPnP™.

iPod, iPhone, iPad e Mac sono marchi commerciali di Apple Inc., registrati negli U.S.A. e in altri paesi.

Nota bene: le informazioni relative alle specifiche possono subire modifiche.

FORMATI

Formati audio supportati	WAV e AIFF (fino a 32 bit/192 kHz), FLAC (fino a 24 bit/192kHz), ALAC (fino a 24 bit/96 kHz), contenuti format Windows-Media-kodierte Dateien (fino a 16 bit/48kHz) deve essere WMA 9.2, Ogg Vorbis (fino a 16 bit/48 kHz) MP3 e M4a (fino a 320 kbit/s)
Playlist supportate	M3U e PLS

INTERFACCE CONTROLLO UTENTE

Pannello frontale	Controllo volume, logo "mute" e tasti
Telecomando	Telecomando incluso e applicazione n-Stream opzionale per iPod, iPhone e iPad, scaricabile da App Store
AMX & Crestron	Applicazioni disponibili per installazioni personalizzate

ALIMENTAZIONE

Tensione di alimentazione	100V, 115V, 230V, 50/60Hz
Consumo (massimo)	400VA

ALTRO

Range di sincronizzazione	FM 87,5 -108 MHz, DAB III e L
iRadio Service Provider	vTuner 5* full service

CERTIFICAZIONI E LICENZE DEL PRODOTTO

Certificazioni	Apple (Made for iPhone), vTuner Premium
Licenze	MP3, AAC, DAB

CARATTERISTICHE FISICHE

Dimensioni	87 x 432 x 314 mm (H x L x P)
Peso	12,8 kg

superUNITI



Au Deus s.a.s.
 Vicolo Barni • 3/1 - 26010 Dovera (Cr) • Italia
 telefono: + 39 0373 94488
 info@audeus.it • www.audeus.it

www.naimaudio.com



Lettores audio "tutto in uno"

superUNITI

il lettore high-end "tutto in uno"



L'audio high-end diventa "tutto in uno"

Esiste una convenzione nell'high-end secondo la quale le prestazioni più elevate sono fornite solo da tanti componenti separati. Niente di meno vero. NaimUniti aveva già dimostrato quanta performance audio e quanta versatilità potessero essere racchiuse in un unico ed elegante cabinet. SuperUniti amplia ulteriormente il concetto, infrange le regole e gioca alla pari con i fratelli maggiori.

"Tutto in uno" non significa solo un amplificatore integrato e un paio di sorgenti. SuperUniti riesce a fare veramente tutto. Respirate profondamente, perché elencare tutte le sue virtù richiede tempo. SuperUniti è lettore di rete UPnP™ wireless, lettore audio USB, docking station per iPod e iPhone, radio Internet, DAB e FM, preamplificatore a dieci ingressi digitali e analogici, convertitore digitale/analogico e amplificatore finale stereo da 80 Watt. E affinché non perdiate la cognizione del tempo mentre lo state ascoltando, cosa piuttosto facile, è anche dotato di orologio con funzione sveglia. Siete senza parole?

Se è vero che SuperUniti può avere tutta l'eccellenza audio di cui avete mai avuto bisogno, è anche vero che l'eccellenza non è niente senza musicalità: ecco a cosa servono quarant'anni di esperienza Naim. Non solo SuperUniti fa tutto, ma lo fa con una chiarezza straordinaria e con un'emozione da batticuore. Ogni sorgente musicale, dalla radio Internet agli ingressi analogici per arrivare agli stream digitali, viene riprodotta con una qualità musicale autentica. Ogni goccia di musica è estratta dai dati in ingresso, qualunque ne sia la provenienza.

Il pedigree high-end di SuperUniti

Non è solo l'eccellenza di SuperUniti ad essere "tutto in uno". SuperUniti riunisce in sé tutta una serie di tecnologie di punta dell'audio high-end derivate direttamente dagli straordinari prodotti high-end Naim. Il finale di SuperUniti, per esempio, proviene dall'amplificatore integrato SUPERNAIT. Il suo hardware audio digitale è derivato dall'NDX, il primo lettore audio streaming high-end del mondo. La tecnologia della conversione digitale/analogica, compreso l'innovativo processo di eliminazione del jitter tramite buffering, è un gentile omaggio del Naim DAC. SuperUniti è un "tutto in uno" con tecnologia audio high-end.

SuperUniti non ha limiti per quanto riguarda sorgente, formato o risoluzione dei file audio. È in grado di riprodurre file audio, comprese le librerie di iTunes, memorizzati su computer o in rete, tramite UPnP™. È in grado di riprodurre tutti i formati di streaming e di file più comuni (ed anche quelli non così usuali): WMA, MP3, M4A, AAC, LPCM, Apple Lossless, WAV, FLAC, AIFF e Ogg Vorbis. E se il formato del file supporta l'alta risoluzione, SuperUniti riesce a dare il massimo con i 24 bit/192 kHz. SuperUniti riconosce anche i formati delle playlist M3U e PLS e accetta la riproduzione gapless su tutti i formati previsti.

La riunione di così tanta tecnologia audio in un solo dispositivo porta con sé numerosissime sfide di selezione dei componenti, di layout di tali componenti e dei circuiti, di rumore dell'alimentazione e di microfonia. Affrontare le sfide però è la seconda natura di Naim e l'esperienza che dà soluzioni è stata a lungo parte della cultura dell'ingegneria audio. SuperUniti è il capolavoro figlio di questa tecnologia.

Insieme allo sfruttamento delle migliori tecnologie Naim esistenti, SuperUniti ne presenta una nuova, tutta sua. Dietro all'apparentemente tradizionale manopola del volume si nasconde una tecnologia digitale di controllo assolutamente innovativa, che consente di regolare il volume senza rumori e che varia intuitivamente la sua caratteristica di funzionamento a seconda della velocità con cui tale manopola viene ruotata.

Il potenziale di upgrade è sempre stato un punto centrale nell'approccio di Naim alla musica domestica. Nonostante la sua compattezza, SuperUniti abbraccia questa filosofia con un'uscita preamplificatore che consente di utilizzare un amplificatore esterno, tipo il classico NAP 250, per fornire prestazioni musicali ancora più raffinate.

Integrato con la vita

L'integrazione è una tematica che arriva fino al posizionamento di SuperUniti in casa. Le sue capacità wireless e di rete consentono di integrarlo con altri prodotti UnitiSystem, come UnitiServe, il lettore hard disk con ripping dei CD, o UnitiQute, il compatto lettore di rete, per creare un sistema audio multi-room. SuperUniti è perfetto anche per chi ha una vita molto impegnata. Può essere comandato dai tasti del pannello frontale, da un telecomando tradizionale oppure in modalità wireless, utilizzando l'applicazione Naim n-Stream per iPhone e iPad. Se non siete ancora pronti ad abbandonare i vostri CD, SuperUniti si collegherà con il vostro lettore grazie alle sue caratteristiche di automazione di sistema e vi consentirà, tramite n-Stream, il controllo integrato del CD. L'accesso a così tanta potenza audio non è mai stato così semplice.

È tutta una questione di musica

Integrazione, eccellenza, tecnologia, streaming, rete ... forse è facile perdere di vista la musica. Forse, almeno fintanto che non ascoltate. SuperUniti è l'audio high-end Naim che consente alla potenza di toccare le emozioni e di dare i brividi. Il tutto in un solo ed elegante cabinet.